

جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع
العدد 772 - الإثنين 4 فبراير 2013 م - 23 ربيع الأول 1434 هـ - ريالان

وجبة كروية
عالمية بنكهة أوروبية ولاتينية!

مواجهات
كأس QNB تبوح بأسرارها!

نحن «عيال» اليوم!



المنتخبات العربية تدشن تصفيات آسيا ٢٠١٥

أحمد الرواس: الحوسني ليس قناصاً!

من ينقذ الهلال السعودي من التخبطات الإدارية؟

ألتراس الأهلي يهدد بالفوضى مرة أخرى

ريكارد مُرشّح لتدريب «ذئاب روما»

لماذا يلازم الفشل الكرة المغربية إفريقياً؟

العنابي يلتقي كوريا الشمالية أو الصين استعدادا للبحرين بتصفيات آسيا

محمود الفضلي

يسعى الاتحاد القطري لكرة القدم وبالتنسيق مع الجهاز الفني للعنابي الذي يقوده المدرب الوطني فهد ثاني لتأمين مباراة ودية تحضيرية للمنتخب القطري يوم الثامن عشر من شهر مارس القادم في الدوحة استعدادا لملاقاة المنتخب البحريني يوم الثاني والعشرين من الشهر نفسه هناك في المنامة لحساب الجولة الثانية من منافسات المجموعة الرابعة للتصفيات المؤهلة الى نهائيات كأس اسيا المزمع إقامتها في استراليا عام 2015.. وحسب المعلومات الواردة لـ «استاد الدوحة» فإن المباراة ستُلعب امام منتخب شرق اسيوي، حيث كان الاتحاد القطري قد فاتح اتحادات كوريا الشمالية والصين وتايلند من أجل ملاقاة أحد منتخباتها وديا، وبانتظار حسم الأمر خلال الايام القليلة المقبلة.

ويذكر ان الاتحاد البحريني كان قد رفض نقل موعد مباراته مع العنابي في تصفيات كأس اسيا الى شهر اغسطس حسب الاقتراح الذي قدمه الاتحاد الاسيوي من اجل التغلب على تعارض موعد المباراة مع موعد الجولة السادسة من الدور الحاسم للتصفيات المؤهلة الى نهائيات كأس العالم والمقررة يوم السادس والعشرين من مارس القادم، بيد ان الاتحاد الاسيوي لم يجبر الاتحادات الأهلية بالموعد المقترح وترك القرار للاتفاق بين الإتحادين الاهليين، مما حدا بالاتحاد البحريني لإعلان رفضه للموعد المذكور، كما رفض ايضا موعدا مقترحا من الاتحاد القطري لإقامة المباراة يوم العشرين من مارس اي تقديمها ليومين فقط لإفساح المجال امام العنابي للتحضير جيدا لمواجهة كوريا الجنوبية في سيؤول يوم السادس والعشرين من مارس ايضا، وإن كان الرفض البحريني على المقترح القطري لم يصدر بالشكل الرسمي على اعتبار ان الرد لم يصل الى الاتحاد القطري الى اللحظة، بيد ان تصريحات صدرت عن امين سر الاتحاد البحريني ومدرب منتخب البحرين كالديرون تؤكد بأن الاتحاد البحريني بصدد إرسال الرفض الرسمي للاتحاد القطري قريبا.



المساكني ينتظم في تدريبات لخويا الاربعاء

يصل الدوحة يوم غد الثلاثاء التونسي يوسف المساكني لاعب فريق الكرة بنادي لخويا القطري، وذلك للانتظام في تدريبات فريقه الذي انضم إليه خلال فترة الانتقالات الشتوية في شهر يناير الماضي.

وحدد المساكني يوم الغد موعداً لوصوله بعد انتهاء مشاركته مع منتخب بلاده في بطولة الأمم الافريقية المقامة حالياً بجنوب افريقيا والتي خرج المنتخب التونسي من الدور الأول بها.

وكان لخويا قد تعاقد مع المساكني بعقد مدته أربعة مواسم ونصف الموسم، وتم تقديم اللاعب في مؤتمر صحفي على هامش مباراة لخويا وباريس سان جيرمان الودية خلال تواجده مع منتخب بلاده في معسكره بالدوحة قبل انطلاقة كأس أمم افريقيا، وينتظر ان يشكل اللاعب الاضافة للخويا المشارك في دوري ابطال آسيا العام الحالي الذي يتطلع فيه لظهور افضل بعد مشاركة مخيبة الموسم الماضي.

وأكد عدنان العلي المنسق الإعلامي للفريق الأول لكرة القدم بنادي لخويا أن المساكني سيحضر غدا ومن ثم من الممكن أن يكون جاهزا لمواجهة الوكرة في الجولة الخامسة عشرة لدوري نجوم قطر التي تقام يوم 10 فبراير الجاري على استاد سعود بن عبدالرحمن بنادي الوكرة.

إعلان تفاصيل «مواجهة العملاقين»



عبدالعزيز أبوحمر

كشفت اللجنة المنظمة عن جميع تفاصيل المباراة الودية الدولية التي ستجمع في الدوحة منتخبي أسبانيا بطل العالم والاوروجواي بطل أمريكا الجنوبية بملعب استاد خليفة الدولي في تمام الساعة التاسعة من يوم بعد غد الأربعاء.

جاء ذلك في مؤتمر صحفي عقد صباح أمس الأحد بفندق الفورسيزون بحضور ناصر الخاطر المدير التنفيذي للاتصال والتسويق باللجنة العليا قطر 2022 وصالح المانع نائب الرئيس ومدير الشؤون العامة والحكومية في اكسون موبيل وخالد الكواري مدير التسويق بالاتحاد القطري لكرة القدم.

وفي المؤتمر تم الكشف عن مواعيد تدريب المنتخبين وكذلك المؤتمرات الصحفية المصاحبة ومواعيد وتنظيم عملية حضور الجماهير ووسائل الإعلام للتدريب الرئيسي.

التفاصيل ص41

عبد الرب يظهر أساسيا للمرة الأولى ضد السد!



دافع محمد عبدالرب للمرة الأولى عن ألوان فريقه الجديد الخريطيات أمام السد ضمن منافسات الجولة الخامسة من كأس نجوم قطر.

وكان عبدالرب قد انضم خلال فترة الانتقالات الشتوية في يناير الماضي إلى صفوف «الصواعق» قادما من نادي السد على سبيل الإعارة إلى غاية نهاية الموسم الحالي.

ويعد محمد عبد الرب ثاني لاعب ينتقل الشهر الماضي من السد إلى الخريطيات على سبيل الإعارة بعد المهاجم عبدالعزيز الأنصاري.

في أولى مواجهاته التجريبية الدولية

العنابي الواعد يتعادل مع نظيره العماني استعدادا للتصفيات الآسيوية

ناصر الحربي

في أولى مواجهاته التجريبية الدولية تعادل المنتخب الوطني للأشبال «العنابي الواعد» مع نظيره العماني بهدف لمثله في مواجهة حماسية خاضها المنتخبان على ملعب اكاديمية اسباير المفتوح رقم 6 بالدوحة الخميس الفائت.

وتأتي المواجهة في اطار استعداد العنابي والعماني لتصفيات كأس اسيا 2014 التي تُقام للمرة الأولى في تاريخ بطولات الاتحاد الآسيوي لهذه الفئة العمرية تحت 14 عاما.

وكانت المواجهة قد شهدت تقدم العنابي الواعد بهدف في الشوط الأول سجله له مهاجمه الموهوب «محمد عبدالرحمن» بعد أفضلية فنية واضحة لتلاميذ المدرب الوطني «علي الكبيسي» الذين سيطروا على مجريات اللعب وصنعوا العديد من الفرص السانحة للتسجيل.

وآلت المواجهة في الشوط الثاني إلى التكافؤ وحضرت الندية الكبيرة خصوصا عقب عودة الأحمر العماني الصغير بقوة بفضل عديد تغييرات أجراها مدربه المصري «وائل السيسي» أثمرت عن تسجيل هدف التعادل من تسديدة قوية بعيدة المدى للاعب وسط ميدانه المتميز «أرشد العلوي»، وشهدت المواجهة بعدها محاولات حثيثة لإدراك هدف من المنتخبين بدون جدوى، ليقتنعا بعدها بالتعادل والفائدة الكبيرة التي خرج بها كل منهما من هكذا تجربة قوية.

استاد الدوحة

صدرت في ٢٠٠٥/٩/١٢م
جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع
عن مؤسسة أسباير زون

رئيس التحرير
ماجد محمد الخليفي

مدير التحرير التنفيذي
علم الدين هاشم

سكرتير التحرير
أحمد إسماعيل

مدير التوزيع
أحمد سعيد

قسم التحرير:
محمود الفضلي - ناصر الحربي
عبدالمجيد الكزار - فؤاد بن عجمية
جمال القاسمي - طارق العتريس (محرر الديسك)
نزار عجيب - علي عثماني
عبدالعزيز أبوحمر - محمد علي أبو عبدالله

قسم الإخراج:
نبيل ياسين (رئيس القسم) - بشير يوسف
محمد رجب يس - فتحي عرفاوي

المصورون:
فادي الأسعد (رئيس القسم) - بيجوراج
محمد دبوس - عبدالله عبدالقيوم

الأرشيف: يعقوب المؤذن

الجمع والتصحيح:
أحمد شحاتة - حمدي سيد محمد
محمود صابر

نظم المعلومات: شاهين محمد

توجه المراسلات إلى رئيس التحرير ـ ص.ب : ٩٦٢٠٤
الدوحة ـ قطر - فاكس: ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦٤١
طبعت في مطابع اسباير

هاتف : ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦١٤ ـ ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦٢٦
فاكس : ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦٠٣

e-mail : estad-aldoha4@hotmail.com





وكلاء التوزيع الخارجي

* الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
المملكة العربية السعودية: الرياض
هاتف: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤١ تحويلة:٢٠٢–٢٠٠–٢٥٢
فاكس: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤٦٠
ص ب: ٨٤٥٤٠ – رمز بريدي: ١١٦٧١ الرياض
البريد الالكتروني: info@alwatania.com.sa
* مؤسسة اخبار اليوم
جمهورية مصر العربية – القاهرة
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ – فاكس: ٢٥٧٨٢٧٠٥
شركة الثريا للتوزيع
جمهورية السودان– الخرطوم
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥١٤١ – فاكس:٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١
* مؤسسة العطاء للتوزيع
سلطنة عُمان – مسقط
هاتف: ٢٤٤٩٢٩٢٦ – فاكس: ٢٤٤٩٣٢٠٠
* مؤسسة الأيام
مملكة البحرين – المنامة
هاتف: ١٧٧٢٥١١١ – فاكس: ١٧٧٢٣٧٦٣
* دار الحكمة للطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية اليمنية – صنعاء
هاتف: ٠٠٩٦٧١٢٨٠٥٦٠ – فاكس: ٠٠٩٦٧١٢٦٩١٥٤
* الشريفية للتوزيع – سوشبريس
المملكة المغربية
ملتقى زنقة رحال بن أحمد وزنقة سان سانس
الدار البيضاء ٢٠٣٠٠ ص.ب ١٣٦٨٣
فاكس: ١٣٠٤٠٤٢٢/٢٣
* توصيل للتوزيع – (مؤسسة البيان)
الامارات العربية المتحدة – دبي
هاتف: ٤٠٦٤٦٥١– فاكس: ٢٤٢١٧٧٠
* المملكة المتحدة – فرنسا وباقي الدول الأوروبية
يونيفرسال للتوزيع – لندن
هاتف: ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤٤ – فاكس: ٠٢٠٨٧٤٢١٨٠
* مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية العربية السورية
هاتف: ٢١٢٤٨٣١– فاكس: ٢١٢٨٦٦٤
* شركة الظلال للنشر والتوزيع
جمهورية العراق
تليفاكس: ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤
* مؤسسة الأيام للتوزيع
فلسطين
هاتف: ٢٩٨٧٣٤١ – فاكس: ٢٩٨٧٣٤٢
* المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
دولة الكويت
هاتف: ٢٤٦١٣٥٣٥ – فاكس: ٢٤٦١٣٥٣٦
* الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات
لبنان – بيروت
هاتف: ٢٧٧٠٠٧ – فاكس: ٢٧٧٠٨٨
* شركة الطباعون العرب– صحيفة العرب اليوم
المملكة الاردنية الهاشمية – عمان
هاتف: ٥٦٠٢٦٠٣ – فاكس: ٥٦٠٢٢٦٦

«البياسجي الفرنسي وفلومينزي البرازيلي» يبلغان نهائي بطولة الكأس الدولية



ناصر الحربي

حطت بطولة الكأس الدولية للناشئين تحت 18 سنة رحالها عند خط النهاية لسباق المنافسات الذي شهدته البطولة التي تُختتم الخميس المقبل، حيث انتهى الدور نصف النهائي للبطولة مساء أمس بتأهل كل من شباب البياسجي الفرنسي ونظرائهم شباب فلومينزي البرازيلي إلى المواجهة النهائية بعد تجاوز فلومينزي لانتر ميلان الإيطالي والبياسجي للبوكا جونيورز.

فلومينزي يسقط الروسونيري

كان بلوغ فلومينزي للنهائي قد تحقق بفوزهم بثلاثة أهداف مقابل هدف بعد ان سيطروا على مجريات المواجهة وتفوقوا على منافسيهم خلال شوطي المواجهة التي شهدت تقدمهم بهدف بعد ست دقائق من البداية عبر لاعبهم «ويندل لومار» الذي وضع فريقه في المقدمة مبكرا، وقد ساعد الهدف المبكر فلومينزي على السيطرة على زمام الأمور والتحكم في رتم اللعب في حين كان ذلك بمثابة المفاجأة غير السارة لمنافسيهم لاعبي انتر ميلان.

وعلى وقع تفوقه عزز فلومينزي تقدمه بهدف آخر مع الدقيقة الأخيرة للشوط الأول عبر لاعبه «دينلسون فييرا»، الأمر الذي زاد من معاناة الانتر ميلان الذين كانوا يطمحون لانتهاء الشوط الأول على الأقل بفارق هدف حتى تسهل عليهم العودة لاجواء المواجهة في الشوط الثاني.

وشهدت المواجهة في شوطها الثاني مواصلة فلومينزي لتفوقه عندما اندفع هجوميا وتمكن من توسيع الفارق إلى ثلاثة أهداف بعد ان سجل له «روبرت سانتوس» هدفا ثالثا عند الدقيقة 49 من المواجهة.

وحاول عقبها لاعبو الانتر فعل شيء يُذكر ففتحوا اللعب باتجاه الهجوم في ظل الهدوء الحذر الذي انتهجه منافسوهم المتقدمون بثلاثية، وفعلا خلقوا فرصا عديدة للتسجيل حتى تمكن لاعبهم «ابيوكن روبيرتو» عند ق 53 من تقليص النتيجة باحرازه لهدف شرفي، غير ان شباب الروسونيري عبثا حاولوا بعدها إضافة هدف آخر على طريق الوصول الى التعادل، لتنتهي المواجهة بخروجهم من الدور نصف النهائي وتأهل منافسيهم بجدارة واستحقاق.

ركلات الترجيح تبتسم لحامل اللقب وتسقط البوكا

ابتسمت ركلات الترجيح لشباب «البياسجي» حامل لقب البطولة وعبست في وجه منافسيهم شباب بوكا جونيورز الذين برزوا كأحد أفضل الفرق في البطولة، حدث ذلك في مواجهة نصف النهائي الأخرى الأقوى التي تجاوزها الباريسيون إلى النهائي للمرة الثانية على التوالي في تاريخ البطولة التي يحملون لقبها من العام المنصرم بفوز 7/8 بركلات الترجيح بعد التعادل في الوقت الأصلي 1/1، وليؤكد البياسجي انه يسير قدما على الطريق الصحيح نحو الاحتفاظ بلقبه.

وشهدت مواجهة البياسجي والبوكاجونيورز كفاحا كبيرا من أجل الظفر بانتصار يضمن للمنتصر التأهل للعب على كأس البطولة، وتطلب الأمر من الفريقين القويين الاحتكام لركلات الترجيح غير العادلة بعد ان تعادلا في الوقت الأصلي بهدف لمثله.

وكان البياسجي هو صاحب المبادرة في المواجهة المتكافئة التي شهدت ندية كبيرة وكان شوطها الأول الذي تميز باللعب الحذر من الطرفين قد انتهى سلبيا قبل ان يملك البياسجي زمام المبادرة في التسجيل ويتقدم بهدف عند ق 63 عبر قائده المتميز لاعب المحور فرانك بامبوك الذي استغل تمريرة بينية وتقدم وسدد أرضية زاحفة خادعت «زابو كوستا» حارس البوكا وولجت مرماه، وعقب التأخر بهدف شن الارجنتينيون عديد هجمات وخلقوا العديد من فرص التسجيل بفضل مهارة لاعبيهم وتحديدا صانع اللعب المتميز كلومان ليوناردو والمهاجم الخطر دي فرانكو اللذين صنعا مع رفاقهما العديد من الفرص السانحة للتسجيل لم يترجموا منها إلا سانحة وحيدة عند الدقيقة 84 بعد هجمة خطرة سجل منها المهاجم العملاق «كريجر سانتياغو» هدف التعادل، وكان لاعبو البياسجي قبل هدف التعادل قد لعبوا منقوصين عقب طرد الحكم الشاب مشعل الشمري لاحد لاعبيهم. وفي ظل التفوق العددي والمهاري للاعبي البوكا في الدقائق الأخيرة للمواجهة كانت الفرص تتوالى دون ان تُترجم الى أهداف، ليحتكم الفريقان بعدها لركلات الترجيح التي انصفت البياسجي وعبست في وجه احفاد الاسطورة الارجنتينية مارادونا بعد ان قادهم حارس المرمى «مياك مايجنان» الى الانتصار الصعب بتألقه اللافت خلال المواجهة وخلال ركلات الترجيح والذي زاد عليه بأن كان صاحب الركلة الحاسمة.

الجديرة بالإشارة انه في مواجهتين اخريين بين الخاسرين من ربع النهائي فاز ريال مدريد على ليفربول بهدفين لهدف، كما فاز اسباير الدولي على اسباير قطر بثلاثية نظيفة ليتأهل الريال واسباير الدولي للعب على المركزين الخامس والسادس، فيما يلعب ليفربول واسباير قطر على المركزين السابع والثامن.



فؤاد بن عجمية

أكد رئيس نادي أتليتيكو مينيرو البرازيلي ألكسندر خليل على حسابه الشخصي على موقع التواصل الاجتماعي تويتر أن دييغو تارديلي وقّع رسميا عقد انتقاله للفريق قادما من الغرافة القطري، لتنتهي بذلك الصفقة التي أسالت الكثير من الحبر خلال الفترة الماضية، حيث كان النادي البرازيلي قد عبّر منذ مدة عن رغبته في التعاقد مع اللاعب الذي تقمص ألوانه في وقت سابق من أجل الدخول لتعزيز الخط الأمامي والدخول بقوة في كوبا ليبتادوريس 2013، وذلك بالرغم من أنه مرتبط بعقد مع الغرافة، سيما أنه لم تكن هناك مؤشرات واضحة على رغبة إدارة الفهود في التخلي عنه في ظل تألقه مع الفريق وتطور مستواه بشكل لافت في موسمه الثاني في دوري النجوم، إلا أن الصفقة تمت في آخر المطاف ليعود اللاعب مجددا إلى الدوري البرازيلي.

الغرافة من جانبه كان قد أجرى صفقتين من الطراز الرفيع خلال فترة الانتقالات الشتوية الماضية بتعاقده مع البرازيلي نيني لاعب باريس سان جيرمان الفرنسي وجبريل سيسي مهاجم كوينز بارك رينجرز الإنجليزي، وهو ربما ما ساعد على تبلور فكرة الموافقة على عرض أتليتيكو مينيرو والتفريط في تارديلي، والاحتفاظ في مقابل ذلك بمواطنه أليكس المنضم إلى صفوف الفهود مطلع الموسم الماضي والذي استطاع بمرور الوقت أن يظهر حقيقة إمكاناته ويترك بصمة واضحة على أداء الفريق.

تارديلي الذي لعب مع الغرافة منذ منتصف الموسم المنقضي، سيعود مجددا إلى الدوري البرازيلي الذي سبق له أن لعب فيه مع ساو باولو وساو كايتانو وفلامنغو وأتليتيكو مينيرو، وسيحاول أن يعوض إخفاقاته على المستوى الأوروبي من خلال تجاربه مع ريال بيتيس الإسباني وبي آس في الهولندي وأنجي الروسي، أملا في العودة إلى صفوف المنتخب البرازيلي.

تشابي ألونسو يغيب في اللحظات الأخيرة



عبدالعزيز أبوحمر

قالت صحيفة ماركا الإسبانية بأن نجم ريال مدريد تشابي ألونسو سيغيب عن لقاء منتخب بلاده إسبانيا أمام الأوروجواي الودي الذي سيقام في الدوحة يوم الأربعاء. وقالت الصحيفة إن الونسو أصيب بشد عضلي وسيقوم المدرب فيسينتي ديل بوسكي باستبداله بلاعب أتليتكو مدريد ماريو سورايز. وكان ألونسو ضمن التشكيلة التي أعلنها المدرب ديل بوسكي لكن اللاعب اتضح إصابته وأبلغ طبيب الريال نظيره في المنتخب الإسباني الذي طلب حضور اللاعب لإجراء الكشف الطبي عليه من قبل طبيب المنتخب. وتصل بعثة المنتخبين الإسباني والأوروجوياني اليوم الإثنين استعدادا للقاء الودي الدولي الكبير بملعب استاد خليفة الدولي.

يوسف أحمد: جاهز لمواجهة ماليزيا.. وأجواء المنتخب رائعة

أكد يوسف احمد جاهزيته للمشاركة في المواجهة المقبلة التي تجمع المنتخب القطري الأول بنظيره الماليزي لحساب تصفيات كأس اسيا «استراليا 2015» والتي ستقام في الدوحة بعد غد الاربعاء على استاد جاسم بن حمد بنادي السد، مشيرا الى انه تخلص من كل الآثار السابقة للإصابة التي ألمت به بعد مباراة ام صلال في دوري نجوم قطر، مؤكدا انه جاهز بشكل تام للمشاركة ليكون رهن اشارة المدرب وقتما شاء. وعن مباراة بعد غد اوضح يوسف احمد ان اللاعبين جاهزون ومدركون المسؤولية الملقاة على عاتقهم لتقديم المطلوب في الملعب وتحقيق الفوز ايمانا منهم بأهمية هذه المباراة للخروج من ازمة ما بعد كأس الخليج مضيفا ان التركيز كله ينصب على مباراة الاربعاء بغض النظر عن المباريات الاخرى مادام ان اوانها لم يحن بعد، مؤكدا وجود ألفة بين جميع مكونات المنتخب بمن فيهم فهد ثاني المدرب، لافتا الى ان التواصل مع المدرب الوطني بات سلسا حيث لا حاجة لمترجم، مشيدا بالروح العالية التي تسود اجواء التدريبات التي يستمتع بها اللاعبون وعبر عن امنيته في ان ينعكس ذلك في الملعب يوم المباراة. ورفض مهاجم السد والعنابي التقليل من شأن مباراة الجولة الاولى من تصفيات كأس اسيا 2015 معتبرا ان الجميع مطالب باحترام المنتخب الماليزي وعدم التقليل من شأنه حيث على اللاعبين ان يضعوا في بالهم ان المنتخب افضل منهم لكي يواجهوه بشكل افضل ويحققوا الفوز والنقاط الثلاث في الملعب لان المنافس بدوره جاء للدوحة من اجل العودة بالنقاط نفسها بغض النظر عن مستواه.

خاطرة وريشة

محمد حمادة

يحق له ما لا يحق لغيره!

لا قميص ديفيد بكهام أحلى من قميص ناصر الخليفي – باعتبار أن كلاً من القميصين لونه أبيض والياقة متشابهة – ولا ربطة العنق (كرافات) الرفيعة الخاصة بالنجم الميداني الإنكليزي تختلف شكلاً ولوناً عن ربطة العنق الخاصة بالنجم الإداري القطري، ولا فروة رأس بكهام أشد غزارة من فروة رأس نجم كرة المضرب العنابي السابق، ولا قَصة الشعر عند الأول والتي شُبهت بقَصة نجم السينما كلينت إيستوود أحلى من قصة شعر الثاني.. ومع ذلك، يحق للشاعر ما لا يحق لغيره، فتغزل الجميع بـ«السبايس بوي» زوج الست فيكتوريا «السبايس غيرل» وحده عندما وقف أمام عدسات المصورين يوم الخميس الماضي وإلى يساره الخليفي ويمينه ليوناردو مدير الكرة المحظوظ في باريس سان جرمان.

انضم بكهام الى الشلة بعقد خيري مدته خمسة أشهر.. ما الذي يخطط له الخليفي من وراء الخبطة تسويقياً وإعلاميا؟ سيتضح الأمر يوماً ما، وبلغة الأرقام، إن على صعيد زيادة حقوق النقل الخارجي للدوري الفرنسي التي تملك الشبكة الأخت لقناة الجزيرة خارجياً، وإن على صعيد بيع القمصان والسلع التذكارية وعقود الرعاية.. أما على الصعيد الفني فهاكم بعض التفاصيل:

سيحتفل بكهام في 2 مايو بعيد ميلاده الـ38.. حتى الملكة اليزابيت ستحسد ابن مملكتها على التورتة التي تعد له في المناسبة والتي قد يكون طولها بطول شارع الشانزليزيه (!).. وفي مثل هذه المرحلة المتقدمة من العمر للاعب ليس مكلفاً بحراسة المرمى فإن إعداده البدني أقرب الى اطروحة دكتوراه، وإذا تعلق الأمر بنجم استثنائي، فإن الإعداد سيكون «شكل ثاني» بالفعل.

بعد توقيعه العقد الخميس الماضي عاد الى لندن للالتحاق بعائلته، ثم لحق به في اليوم التالي مدرب لياقة بدنية ومتخصص في العلاج الفيزيائي.. وعندما يعود الأخيران الى باريس الأربعاء المقبل، سيكون بكهام في طريقه الى لوس انجليس لأعمال خاصة وسيتدرب في ناديه السابق لوس انجليس غالاكسي ثلاثة ايام قبل ان يحط الرحال في باريس الأحد 10 فبراير.. وفي اليوم التالي سيسافر مع الفريق الى فالنسيا الإسبانية لمواجهة فريقها في دوري أبطال أوروبا في 12 منه.. مرافقته للفريق ستكون «شو» اي محطة استعراضية في الفندق والشارع والمدرجات لأنه لن يخوض المباراة.. سوف يسر عدد كبير من زملائه لأنهم سيجلسون الى جانبه في الطائرة وسيمشون بالقرب منه في الأروقة، وواحد من هؤلاء وهو الدولي الفرنسي بليز ماتويدي يقول: فخر كبير أن ألعب في فريق واحد مع بكهام، وسأحاول أن أتعلم منه الكثير.. وفي 13 فبراير سيتمرن بكهام للمرة الأولى في «كان دي لوج» المركز التدريبي لسان جرمان، ولن يلعب في 16 منه ضد المضيف سوشو ولا ضد مرسيليا الضيف في 24 منه ولكن ستكون مناسبة لتقديمه الى جمهور البارك دي برانس، وربما يلعب ضد مرسيليا أيضاً في 27 منه في ربع نهائي كأس فرنسا، والأدهى من ذلك أن زوجته «الحراقة» قد تكون في المدرجات وسيهتم عالم الغناء وعالم الأزياء بـ«الحدث الجلل».

تحركات مدروسة بدقة فائقة وبرنامج متين الحياكة علمنا منه القليل، وربما يكون برنامج النجم الشهير محبوكاً على مدى خمسة أشهر كاملة وكأنه ملك من دون تاج.. يأتي الى سان جرمان بصخب غير مسبوق، وفي الحين ذاته يغادر سان جرمان الى غير رجعة عدد من أنصاف المشاهير، من بودمير (الى سانت اتيان) ومحمد سيسوكو (فيورنتينا) وهوارو (داليان الصيني)، من دون أن يشعر بهم أحد.

الدنيا أرزاق فعلاً!.

المحمود قدمه للاعبين بصفة مساعد مدير المنتخب القطري.. عادل خميس:

المهمة تكليف وليست تشريفا..



محمود الفضلي

سمى الاتحاد القطري لكرة القدم النجم السابق للعنابي والغرافة عادل خميس عضوا في الجهاز الإداري للمنتخب القطري لكرة القدم بصفة مساعد مدير المنتخب الأول ليباشر خميس مهمته الجديدة منذ الأمس بعدما تواجد في الحصة التدريبية التي اجراها العنابي على ملاعب أكاديمية التفوق الرياضي «اسباير» تحت إمرة المدرب الوطني فهد ثاني في إطار الاستعدادات لملاقاة المنتخب الماليزي يوم بعد غد الأربعاء على استاد جاسم بن حمد بنادي السد في مستهل مشوار التصفيات المؤهلة الى نهائيات كأس اسيا التي ستقام في استراليا عام ٢٠١٥.

وجود فهد ثاني شجعني على التواجد.. والمرحلة المقبلة صعبة

وجرى قبل المران تقديم عادل خميس للاعبين من قبل عبدالرحمن المحمود مدير المنتخب الذي تمنى التوفيق لخميس في مهمته الجديدة، معتبرا ان دعوة خميس للانضمام للجهاز الإداري في العنابي تأتي ضمن المستجدات والتغيرات التي اقدم الاتحاد القطري لكرة القدم على إجرائها منذ المشاركة الأخيرة في النسخة الحادية والعشرين من كأس الخليج التي خرج المنتخب القطري من دورها الأول، مشيرا الى ان الاتحاد وبدعوة خميس اراد الاستفادة من خبرات نجوم من ذوي الباع الطويل في تاريخ الكرة القطرية والمنتخب الأول السابقين، مشددا على أن خميس يعد واحدا من هؤلاء الذين شكلوا الإضافة لمسيرة العنابي والكرة القطرية بشكل عام.

واكد المحمود ان المنتخب القطري الأول مقبل على مرحلة حساسة وتاريخية ويقصد ما تبقى من منافسات الدور الحاسم من التصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل 2014، خلاف للاستحقاق الحالي والمتمثل باستهلال مشوار التصفيات المؤهلة الى نهائيات كأس اسيا 2015، متمنيا ان يكون عادل خميس عنصرا إيجابيا في الجهاز الإداري للعنابي، وأن يساعد اللاعبين على تجاوز المرحلة المقبلة التي تعد في غاية الأهمية خصوصا ان العنابي مازال يملك الحظوظ الوافرة في تحقيق الوصول التاريخي لنهائيات كأس العالم.. ورفض عبدالرحمن المحمود اعتبار المباراة المقبلة امام ماليزيا في تصفيات كأس اسيا انها من النوع السهل، وان العنابي سيتجاوز المنافس بسهولة، لافتا الى ان المهمة ستكون سهلة في حال كان العمل التحضيري الذي سبقها جيدا وقويا.

بدوره، ابدى عادل خميس اعتزازه بالثقة التي اولاها إياه الاتحاد القطري لكرة القدم ليكون ضمن الجهاز الإداري للعنابي بصفة مساعد، مؤكدا أن العمل المقبل له شخصيا تكليف وليس تشريفا، مشيرا الى ان المنتخب الأول مقبل على منافسات لا تخلو من صعوبة سواء في الإقصائيات المونديالية او تصفيات كأس اسيا استراليا 2015، بيد أن تجاوز تلك الصعوبة ممكن من وجهة نظر قائد المنتخب القطري السابق، شريطة تكاتف الجميع داخل منظومة كرة القدم.

وأوضح خميس ان الجمهور القطري بشكل عام بات يطالب الاتحاد بنقلة كبيرة خصوصا بعد ما جرى في النسخة الحادية والعشرين من كأس الخليج التي رافقها إقالة المدرب السابق السيد باولو اتوري ومن ثم تعيين الوطني فهد ثاني، متمنيا أن يكون القادم أفضل بدعم الجمهور والإعلام والمسؤولين.. ولم يخف خميس أن مسألة تولي فهد ثاني مهمة تدريب المنتخب القطري، كانت بمثابة الحافز له والدافع الكبير الى العمل مع فهد ثاني بصفته مدربا مواطنا، مشيرا الى انه لم يُعرض عليه سابقا العمل في كنف المنتخب، بيد ان وجود فهد ثاني كمدرب مواطن بحد ذاته دافع للجميع لمساعدة المدرب في مهمته الوطنية، مقدما جزيل شكره للاتحاد ولجنة المنتخبات التي وضعت الثقة بشخصه ليعمل مع الفريق الوطني في مهمة اعتبرها وطنية.

وحول حظوظ المنتخب القطري في تصفيات كأس العالم، اكد خميس ان الفرصة مازالت سانحة من أجل تحقيق الوصول التاريخي الى المونديال، لكنه شدد على ان تحقيق ما يصبو اليه الجميع في منظومة المنتخب الأول، يحتاج الى عمل كبير وجهد مضن، ونفى خميس ان يكون له اي دور فني في الفريق الوطني، مشددا على انه لن يتدخل في عمل المدرب فهد ثاني وأن المهمة التي أنيطت به شخصيا هي مهمة إدارية فقط، لافتا الى انه جاهز لتقديم الاستشارة الفنية في حال طلب فهد ثاني منه ذلك.

تدريب مسائي بغياب بلال وعفيف

كان المنتخب القطري قد اجرى أمس حصة تدريبية على ملاعب اكاديمية التفوق الرياضي اسباير بحضور الجهاز الفني الذي يقوده فهد ثاني واللاعبين المدعوين للقائمة باستثناء علي عفيف الذي تعرض لنزلة برد حسب ما أكد عبدالرحمن المحمود مدير المنتخب، فيما تواصل غياب بلال محمد قائد الفريق الوطني بعد تعرضه للإصابة ويبدو انه بات خارج حسابات المباراة المقبلة، اما يونس علي فقد تدرب بشكل منفرد ولم يشارك في التدريبات الجماعية التي شهدت حضور كل من: قاسم برهان وبابا مالك وسعد الشيب والمهدي علي وابراهيم الغانم واحمد ياسر محمدي وابراهيم ماجد وعبدالكريم حسن وخالد مفتاح ويوسف مفتاح وحامد اسماعيل وخالد عبدالرؤوف وطلال البلوشي وعبدالعزيز السليطي وعبدالعزيز حاتم وعلي عفيف ومحمد السيد جدو ويوسف احمد وخلفان ابراهيم وماجد محمد ومحمد موسى وحسن الهيدوس وسبستيان وجاراللـه المري.

وحسب المعلومات الواردة فإن الثلاثي الذي اشرنا اليه في سابق السطور «بلال محمد ويونس علي وعلي عفيف» هم الأقرب للخروج من قائمة مباراة ماليزيا يوم بعد غد الأربعاء لحساب منافسات المجموعة الرابعة للتصفيات المؤهلة الى نهائيات كأس اسيا 2015، ولتستقر قائمة فهد ثاني على 23 لاعبا بعد أن كان المدرب قد دعا 26 لاعبا للمعسكر الذي اعقب منافسات الاسبوع الرابع عشر لدوري نجوم قطر.

هذا وكان العنابي قد خاض وحدة تدريبية صباحية أمس على ملاعب «أسباير» بنادي المنتخبات الوطنية ركز خلالها المدرب فهد ثاني رفقة الجهاز الطبي على النواحي البدنية واللياقية بتداريب القوة والتحمل سواء في تمرينات الأجهزة او على ارضية الملعب.



ASPIRE
ZONE NEWSLETTER

تحت الرعاية الكريمة لحضرة صاحب السمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني أمير دولة قطر
أسباير زون تستضيف فعاليات منتدى الدوحة الرياضي الدوحة جولز
سمو ولي العهد يدشن أحدث مختبر لمكافحة المنشطات في العالم
انطلاق النسخة الثالثة من معرض ومؤتمر ASPIRE4SPORT برعاية وزير الاقتصاد والمالية
أسباير زون تطلق برنامج صحتك في خطوتك للتشجيع على المشي

عدد أنيق من نشرة «أسباير زون»

صدر العدد الجديد من نشرة «أسباير زون» الإخبارية التي تعنى بتغطية الأنشطة والفعاليات الرياضية الخاصة بمؤسسة أسباير زون ومؤسساتها المختلفة.

وتصدر العدد الأنيق غلاف يوثق الرعاية الكريمة لحضور صاحب السمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني أمير دولة قطر حفظه الله لفعاليات منتدى الدوحة الرياضي «الدوحة جولز» الذي شهد انعقاد نسخته الأولى ما يقارب الثلاثة آلاف مشارك من ستين دولة لمناقشة سبل توجيه الرياضة كوسيلة للتغيير الاجتماعي والاقتصادي.

كما تضمن العدد تغطية لتدشين سمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني ولي العهد الأمين لمختبر مكافحة المنشطات في أسباير زون ليكون أول مختبر من نوعه في منطقة الشرق الأوسط والذي يعد من الصروح العالمية والعلمية الضخمة بما يحتويه من خبرات محلية ودولية في هذا المجال.

وسلط هذا العدد أيضا الضوء على انطلاق النسخة الثالثة من معرض ومؤتمر أسباير فور سبورت برعاية وزير الاقتصاد والمالية سعادة السيد يوسف حسين كمال وهو الحدث الذي شهد زيادة نسبة العارضين بمعدل 45 بالمئة مقارنة بالنسخة السابقة فضلا عن تميز نسخة هذا العام بانعقاد العشرات من الاجتماعات بين المنظمات الرياضية العالمية على هامش المعرض، كما تضمن تغطية تحت عنوان: أكاديمية أسباير تطلع القيادات على رؤيتها في مؤتمر الكرة العالمية في زيوريخ، حيث قدم مدير عام أكاديمية أسباير ايفان برافو ومدير المشاريع الاستراتيجية في الأكاديمية ماركوس إيجير فقرة خاصة عن أسباير أمام نخبة من قادة كرة القدم في العالم استرعت اهتمامهم.

كما تضمن العدد تغطية لبرنامج «صحتك في خطوتك» الذي أطلقته أسباير زون للتشجيع على المشي حيث يهدف إلى إشراك المجتمع في قطر ببرنامج طويل الأمد يدار ذاتيا ويعتمد على مقدار بسيط من الأنشطة الصحية اليومية، وهناك تغطية مميزة للعديد من الأحداث من بينها انطلاق النسخة الثالثة من سلسلة سباقات الأكواثون وخبر مشاركة أكاديمية أسباير في اجتماع المائدة المستديرة في طوكيو وأخبار أخرى عن نتائج مشاركات فرق الأكاديمية ومشاركة سبيتار في مؤتمر رواد الإنجاز وتنظيم الحملة الثانية للجودة والسلامة واستضافة سباق الدانة الأخضر وحصول أسباير لوجستيكس على جائزة الجودة العالمية.





يستضيف الماليزي الأربعاء..

العنابي يبحث عن أول انتصار

نزار عجيب

يستقبل العنابي مساء الاربعاء نظيره الماليزي في الجولة الاولى لتصفيات كأس اسيا 2015 المقامة في استراليا لحساب المجموعة الرابعة والتي تضم الى جانبهما البحرين واليمن، ويستضيف ملعب جاسم بن حمد في نادي السد المواجهة بين الفريقين التي ستقام في الساعة السادسة، ويدخل المنتخب اللقاء وعينه على اول انتصار في بداية المشوار حيث اختتم العنابي تحضيراته بتدريبات صباحية ومسائية ومباراة ودية امام لبنان كسبها بهدف.

ووضع المدرب فهد ثاني لمساته النهائية حيث ستكون مواجهة الاربعاء امام الفريق الماليزي هي اولى المباريات الرسمية للمدرب الوطني الذي يسعى لحفر اسمه والتأكيد على قدرته في انتشال المنتخب من الوضع الذي كان فيه بخليجي 21 وقبل اقالة المدرب باولو اتوري.

وكانت المباراة الودية التي خضاها العنابي امام نظيره اللبناني منحت المدرب الفرصة للتعرف على الكثير من الجوانب سواء كانت سلبية او ايجابية، وينتظر ان يدفع المدرب بتشكيل اقرب للذي بدأ به مباراة لبنان مع العمل على زيادة الفاعلية الهجومية مثلما كان عليه الحال في الشوط الثاني.

ويفتقد العنابي لجهود قائده بلال محمد الذي تأكد غيابه عن المواجهة نظرا لعدم تعافيه من الاصابة التي لحقت به في مباراة الغرافة والعربي بالجولة الرابعة عشرة من دوري النجوم ، وينتظر ان يعود اللاعب الى القائمة مجددا قبل لقاء البحرين في 22 مارس القادم.

وتم التركيز في التدريبات على الجوانب الفنية والتكتيكية مع رفع معدل اللياقة البدنية للاعبين، وسيؤدي المنتخب مرانه الرئيسي لمواجهة ماليزيا اليوم الاثنين، وهو المران الذي سيتوصل فيه الجهاز الفني إلى التشكيلة الأساسية التي ستخوض مباراة الأربعاء، ومع اقتراب موعد مباراة ماليزيا سيزيد اللاعبون من حالة تركيزهم، خاصة ان هناك رغبة قوية من جانب جميع اللاعبين في تحقيق نتيجة ايجابية في المواجهة الماليزية تعطي الفريق دفعة معنوية في بقية مشوار التصفيات المؤهلة إلى كأس الأمم الآسيوية 2015.

فوز معنوي أمام المنتخب اللبناني

حصل العنابي على دفعة معنوية كبيرة بعد انتصاره على المنتخب اللبناني وديا في المباراة التي استضافها ملعب جاسم بن حمد وكانت بمثابة البروفة الاساسية والوحيدة التي وقف فيها المدرب على جاهزية فريقه للقاء ماليزيا، ورغم ضيق الوقت الا ان المدرب ثاني نجح في وضع يديه على التشكيل الاساسي والطريقة المناسبة التي سيخوض بها المباريات المقبلة، وادخل ثاني عدة تغييرات على القائمة ولكن اصبح من المؤكد انه سيعتمد على نفس الاسماء التي خاضت ودية لبنان.

ارتفاع الاداء الهجومي للعنابي في الشوط الثاني كان مكسبا مهما حيث قام المدرب بعمل الزيادة العددية في الهجوم من خلال اقحامه لجار الله المري وماجد محمد، وبالتالي كان العنابي مسيطرا على المباراة بشكل واضح واستطاع فرض نفسه على نظيره اللبناني الذي كان افضل من العنابي في النصف الاول للمباراة.

وكان المدرب قد قام بتغييرات هجومية بحتة في الشوط الثاني لادراكه بحاجته اليها في مباراة ماليزيا والتي سيدخلها العنابي بهدف الفوز فقط وسيكون المدرب امام فرصة ادخال عدة اسماء حسب مجريات المباراة التي تبقى الحاجة فيها للثلاث نقاط ولذلك جاءت التغييرات في الشوط الثاني هجومية تماشيا مع الواقع الحالي وفي رغبة من المدرب لفرض سيطرته.

ورغم الفوز في ودية لبنان الا ان المنتخب كان به عدة سلبيات ابرزها وجود فراغات كبيرة على مستوى الدفاع ساهمت في تهديد مرمى الحارس قاسم برهان الذي تعرض لعدة اختبارات.



التشكيل الأقرب لمباراة ماليزيا

من خلال المباراة الودية مع المنتخب اللبناني وضحت ملامح التشكيلة الاساسية للعنابي والتي سعى المدرب الوطني لإيجادها بسرعة كما تعهد من قبل، ونجد ان المدرب فهد ثاني سيعتمد وبشكل كبير على الحارس قاسم برهان والرباعي ابراهيم ماجد وابراهيم الغانم وخالد مفتاح وحامد اسماعيل في خط الدفاع، وفي المحور سيلعب طلال البلوشي وعبدالعزيز السليطي وفي يمين الوسط سيكون حسن الهيدوس وفي يسار الوسط عبدالكريم حسن وفي المقدمة سيبستيان ومن خلفه خلفان ابراهيم.

وتبدو هذه القائمة هي الانسب حاليا الا اذا كان للمدرب رأي في تغيير محدود، لان التجربة امام لبنان كانت فرصة لتثبيت حتى طريقة لعب المنتخب التي كانت هجومية في الشوط الثاني وفيها عمل المدرب على عمل الزيادة لانه يعرف انه سيلعب بنفس النهج امام الفريق الماليزي الذي سيهتم اكثر بالدفاع على حساب المخاطرة بالهجوم على مرمى العنابي ولذلك سيكون مهما استغلال اي محاولات ومساحات سوف يتركها في الخطوط الخلفية.

ومن خلال التدريبات التي جاءت بعد مباراة لبنان الودية نجد ان مدرب العنابي عمل على زيادة التجانس بين مجموعة لاعبيه الاساسية وسعى ايضا لمعالجة الاخطاء الدفاعية التي كانت موجودة خصوصا في الشوط الاول لمباراة لبنان حيث ظهرت بعض الفراغات بين قلبي الدفاع ابراهيم الغانم وابراهيم ماجد وكانت مصدر ازعاج كبير قبل الاستحقاق الرسمي.

وينتظر ان يدفع مدرب العنابي بالظهير الايسر خالد مفتاح من البداية بعد ان كان اللاعب قد دخل في الشوط الثاني لمباراة لبنان التي بدا فيها عبدالكريم حسن كظهير ايسر قبل ان يتحول في الشوط الثاني الى الوسط، واثبت تحول حسن الى الوسط اضافة الى قدرات العنابي الهجومية حيث سجل اللاعب هدفا وصنع اكثر من فرصة خاصة وانه يجيد الانطلاقات السريعة والتسديد، وهو ما يحتاج اليه المنتخب في مباراة ماليزيا التي ستكون في حاجة للكثير من الحلول الهجومية لضمان تحقيق الفوز والحصول على اول ثلاث نقاط في بداية المشوار.

AFC

تصفيات كأس الأمـ



فهد ثاني: نتطلع للأفضل أمام الماليزي

عبر فهد ثاني مدرب العنابي عن ارتياحه من نتائج التجربة التي خاضها المنتخب امام لبنان يوم الخميس الماضي، وهي التجربة التي كانت بمثابة البروفة الاساسية للمنتخب قبل انطلاقه في الاستحقاق الرسمي المتمثل في تصفيات كأس اسيا 2015، واكد المدرب الوطني عقب المباراة الودية انه سعى للوصول الى التشكيل الذي سيخوض به مباراة ماليزيا والاستقرار على طريقة اللعب مع التغييرات والتعزيزات الهجومية والدفاعية التي تناسب اي مباراة.

واشار ثاني الى ان من اهم مكاسب التجربة الودية هو استعادة الروح القتالية بالنسبة للاعبين خلال أول مباراة بعد بطولة الخليج، نظرا لحاجة اللاعبين في الوقت الحالي الى الثقة والايمان بأنهم يمكن ان يقدموا الافضل في الفترة القادمة التي تحتاج الى جهدهم جميعا، مؤكدا ثقته في القائمة المختارة حاليا لاعادة التوازن للمنتخب والظهور بشكل افضل.

وقال المدرب أن المنتخب لم يصل إلى درجة الانسجام بعد خاصة أن فترة التجمع قبل مباراة لبنان كانت قصيرة، ولكن لمس في لاعبي المنتخب الرغبة القوية في إثبات الذات أمام الجميع بأحقية المنتخب في تحقيق الفوز خلال المباريات المقبلة، وهو سر فوزنا على المنتخب اللبناني.

وبسؤاله عن الجديد في طريقة اللعب وتثبيتها في الفترة القادمة قال إن العنابي لعب بطريقة الضغط على المنافس بوسط الملعب مع إغلاق المساحات أمام مفاتيح لعب المنتخب اللبناني، وهو ما تحقق بفضل مجهود لاعبي الوسط.. مشيراً إلى ان المنافس لعب بأسلوب متميز خاصة أن المنتخب اللبناني خاض التجربة الودية بقوة وهو ما استفاد به الفريق قبل اللعب امام المنتخب الماليزي حيث كان الهدف طوال الفترة الماضية السعي لتثبيت الطريقة والتشكيل حتى لا يتشتت اللاعبون في هذا التوقيت القصير من عمر اعداد المنتخب لتصفيات اسيا للامم.

ورفض المدرب الوطني الاسراف في الفرحة بعد الفوز على المنتخب اللبناني بهدف نظيف.. قائلا: الفوز لن يخدعنا خاصة أن المنتخب مقبل على مباراة هامة أمام المنتخب الماليزي في تصفيات كأس آسيا 2015 والتي تعتبر خير إعداد لنا لمباراة كوريا الجنوبية في تصفيات كأس العالم 2014 والتي نطمح من خلالها لتحقيق نتيجة ايجابية، وحاليا سيكون علينا ان نعمل لكل مباراة، وتركيزنا سيكون منصبا على مواجهة المنتخب الماليزي ومن ثم نفكر في مباراة البحرين بالمنامة.

وأكد فهد أن باب المنتخب مازال مفتوحا أمام لاعبي الدوري القطري ومن يثبت جدارته سيكون له تواجد مع المنتخب خلال الفترة المقبلة.. موضحاً انه لا مجال لإقامة معسكر للمنتخب خاصة أن الوقت لن يكون كافياً، ولهذا سنعول على مباريات دورينا في إعداد اللاعبين فنياً وبدنياً خلال الفترة المقبلة التي ستشهد تجمع المنتخب مجددا اعتبارا من العاشر في شهر مارس المقبل.

ودعا فهد ثاني الأندية إلى التعاون مع الجهاز الفني للمنتخب الفترة القادمة بقوله: نسعى لتكوين منتخب قطري قوي للمستقبل، أتمنى من الأندية مساعدتنا بإتاحة الفرصة للاعبين الوطنيين في المباريات الرسمية، وهذا سيعود بالفائدة على جميع الأطراف، فمن ناحية سيستفيد اللاعب من اللعب المستمر وسيستفيد النادي من تألق اللاعبين الدوليين بفضل الخبرة التي سيكتسبونها مع المنتخب الذي سيستفيد من مشاركة اللاعبين في الدوري بما يؤدي إلى ارتفاع لياقتهم البدنية وامتلاكهم لحساسية المباريات خاصة ان الكثير من لاعبي المنتخب عانوا من عدم لعبهم بشكل اساسي مع انديتهم في الفترة الاخيرة وهو الامر الذي انعكس على مستوياتهم مع المنتخب الوطني.

واضاف: من الأفضل للاعبين المشاركة في مباريات الدوري بدلاً من الذهاب إلى المعسكرات واللعب في مباريات ودية، لأن ما نحتاجه هو مشاركة اللاعبين في مباريات تنافسية فهذا يؤدي إلى ارتفاع المستوى والمحافظة على اللياقة البدنية، وبهذا تكون الأندية قد قامت بدورها في الارتفاع بمستوى اللياقة البدنية وأنا سأركز على الجوانب الخططية.

وابدى المدرب تفاؤله بظهور المنتخب في شكل افضل بالمباراة الرسمية الاولى يوم الاربعاء امام المنتخب الماليزي التي ستكون بمثابة الفرصة للعودة الى المسار الصحيح، فالفريق في حاجة الى استعادة فورمته بشكل سريع في هذه الفترة وان يخطو بشكل جيد في تصفيات كأس اسيا قبل ان يستكمل مشواره في المرحلة الاخيرة من تصفيات كأس العالم.

وكان المدرب ايضا بعد مباراة لبنان قد اجتمع باللاعبين وحثهم على المزيد من العطاء خلال الحصص التدريبية مؤكدا ان مباراة لبنان شهدت العديد من الامور الايجابية، واشار الى انه لابد من تلافي السلبيات التي شهدتها المباراة الودية حيث تم شرحها للاعبين بشكل مفصل خلال محاضرة خاصة عبر الفيديو.

معسكر قصير للمنتخب في فندق جراند حياة

سيدخل العنابي معسكرا قصيرا في فندق جراند حياة بعد تدريب اليوم الذي سيكون في ملعب جاسم بن حمد في نادي السد وهو سيعتبر التدريب الاساسي للمباراة امام ماليزيا، بينما سيؤدي المنتخب تدريبه ليوم غد الثلاثاء في ملعب ثاني بن جاسم في الغرافة نظرا لتدرب المنتخب الماليزي في ملعب المباراة.

سيكون الهدف من اقامة المعسكر زيادة التركيز والاستعداد للمباراة في صورة افضل، واختار الجهاز الفني الدخول في المعسكر قبل وقت قصير من المباراة حتى يدخل اللاعبون في اجواء المباراة بشكل طبيعي، ويتوقع ان يدخل جميع اللاعبين المختارين في قائمة المنتخب الحالية وعددهم 26 بالمعسكر على ان يختار المدرب منهم 23 لاعبا قبل المواجهة الرسمية، حيث سيستبعد المدرب ثلاثة لاعبين من قائمة مباراة ماليزيا.

وابدى اللاعبون ارتياحا كبيرا لبرنامج المدرب الوطني وهو ما ظهر من خلال التدريبات التي كانت مفتوحة في الايام الماضية وتنوعت ما بين التدريبات الصباحية والمسائية التي كانت ايضا في اكثر من ملعب بين ملاعب المنتخبات في اسباير او الغرافة او السد.

وكانت تدريبات المنتخب الاخيرة قد تضمنت العديد من الحصص المتعلقة بالاستلام والتسليم، حيث كانت هذه النقطة احدى السلبيات التي رافقت مباراة لبنان، وشهد تدريب امس الاول بناء بعض الجمل الهجومية والتصويب على المرمى من خلال الكرات العرضية او خارج منطقة الجزاء، وغاب عن التدريب اللاعب محمد السيد جدو بسبب الاصابة التي لحقت به في مباراة لبنان وتواصل غياب يونس علي الذي يعاني من اصابة في العضلة الضامة وغاب علي عفيف وبلال محمد، حيث يخضع هؤلاء لتدريبات خاصة تحت اشراف الجهاز الطبي.

وكانت تدريبات يوم امس الاول قد شهدت عودة يوسف احمد الذي كان قد غاب لشعوره ببعض الالام، حيث واصل اللاعب مع بقية زملائه ايضا تدريب الامس الذي كان على فترتين صباحية ومسائية.



ـم الآسيوية ٢٠١٥

إبراهيم الغانم: الكرة في ملعبنا لنقدم صورة مغايرة



أكد ابراهيم الغانم مدافع الغرافة ان المرحلة الحالية تحتاج الى تكاتف الجميع وانهم كلاعبين يسعون لتقديم مستوى مرض في مباراة ماليزيا بتصفيات كأس اسيا يوم الاربعاء، واشار الغانم الى ان الكرة في ملعب الجميع لتقديم الصورة المغايرة التي تعكس الوجه الحقيقي للمنتخب، والكل لديه رغبة في الظهوربمستوى عال.

وتابع: مباراة لبنان كانت فرصة للتعرف على السلبيات قبل الايجابيات، لان الاهم ان نتعرف على الاخطاء ونعمل على معالجتها، الجهاز الفني عمل بجد في هذه الفترة وكان قريبا من اللاعبين، حيث عمل على معالجة الاخطاء من خلال محاضرة، ونسعى جميعا حتى نظهر في صورة افضل بالمباراة الرسمية يوم الاربعاء، اعتقد ان الاجواء مثالية للغاية والاهم ان نترجم هذا الشيء على ارضية الملعب.

واضاف الغانم: منذ بداية التجمع الحالي وهنالك رغبة في تقديم صورة مختلفة، تدربنا بروح عالية ومباراة لبنان كانت فرصة لنا لكي نرفع اكثر من وتيرة الاستعداد لمواجهة ماليزيا، رغم وجود بعض الغيابات على مستوى الدفاع الا اننا نبحث عن الظهور بالشكل الممتاز بعيدا عن اي شيء، ونتعامل مع الفريق الماليزي بكل قوة بعيدا عن اي حسابات اخرى لان كرة القدم تتطلب ان نحترم كل فريق مهما يكن.

وتابع: رغم ضيق الوقت الا اننا سعينا لكي نركز في التدريبات لاننا ندرك اهمية المرحلة الحالية في المنتخب التي شهدت عدة تغييرات مشيرا الى انهم يتمنون ان تكون ايجابية على جميع الاصعدة خصوصا ان العنابي لايزال يملك ايضا حظوظا قوية للتاهل الى كأس العالم القادمة في البرازيل.

وتمنى الغانم في ختام تصريحاته ان يشاهد جمهور العنابي حاضرا في اللقاء يوم الاربعاء لكي يقدم الدعم للمنتخب الذي سيكون دائما في حاجة الى كل جماهيره من خلال هذا المشوار وغيره من مباريات في تصفيات كأس العالم لاحقا لان الحضور الجماهيري دائما يكون له تأثيره على مستوى المنتخب.



يوسف مفتاح: سأبذل كل جهدي لأكون عند ثقة الجهاز الفني

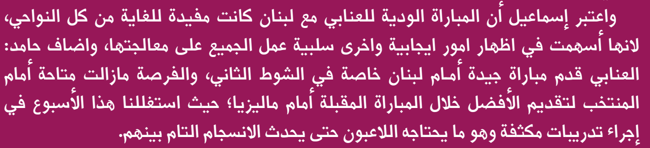


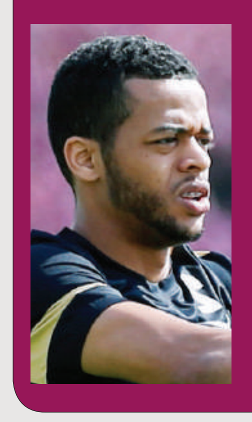
عبّر يوسف مفتاح المنضم حديثا للعنابي عن سعادته بالاختيار في التجمع الحالي للمنتخب الذي يسبق مباراة ماليزيا مشيرا الى انه سيبذل اقصى جهده ليكون عند حسن ظن الجهاز الفني للمنتخب بقيادة فهد ثاني وسيعمل لكي يكون بالفعل اضافة الى المنتخب الذي يتشرف اي لاعب بالانضمام اليه.

وتابع اللاعب: بالتأكيد فإن الاختيار للمنتخب يعني لي الكثير.. وأعتبر نفسي جندياً في خدمة الوطن وكل لاعب يتم اختياره للمنتخب يسعد بذلك لأنه سيقوم بخدمة وطنه.. وتمنى يوسف أن يكون عند حسن ظن الجهاز الفني والجماهير في هذه الفترة التي تحتاج الى تكاتف كل اللاعبين الذين يلعبون باسم العنابي.

واضاف: مباراة ماليزيا تشغل تفكير اللاعبين لان الكل يطمح الى ان يظهر فيها بالصورة المطلوبة والتأكيد على ان المنتخب لايزال بخير ولديه الكثير لكي يقدمه، نعمل لكي نظهر في صورة فنية جيدة بالمقام الاول ولدينا ثقة في مساندة جماهيرنا لنا في هذه المباراة التي نحتاج فيها الى وقفتهم جميعا لاننا للامانة نريد ان نقدم كل ما عندنا ووجود الجماهير يدعمنا بشكل كبير في مثل هذه المباريات.

حامد إسماعيل: لا استهانة بالمنتخب الماليزي وسنلعب بكل قوتنا





أكد حامد اسماعيل لاعب العنابي انهم يدخلون لقاء ماليزيا وهدفهم الفوز فقط في بداية مشوار العنابي بهذه التصفيات الاسيوية لكأس الامم، واشار اسماعيل الى انه سعيد بالعودة الى صفوف العنابي من جديد بعد ان غاب عن قائمة كأس الخليج الاخيرة بقرار من المدرب السابق اتوري.

واعتبر إسماعيل أن المباراة الودية للعنابي مع لبنان كانت مفيدة للغاية من كل النواحي، لانها أسهمت في اظهار امور ايجابية واخرى سلبية عمل الجميع على معالجتها، واضاف حامد: العنابي قدم مباراة جيدة أمام لبنان خاصة في الشوط الثاني، والفرصة مازالت متاحة أمام المنتخب لتقديم الأفضل خلال المباراة المقبلة أمام ماليزيا؛ حيث استغللنا هذا الأسبوع في إجراء تدريبات مكثفة وهو ما يحتاجه اللاعبون حتى يحدث الانسجام التام بينهم.

واوضح: اعتقد اننا نقدر قيمة المباراة ولا يمكن الاستهانة بالمنتخب الماليزي الذي سنلعب امامه بكل قوة لاننا نبحث عن تحقيق اول ثلاث نقاط وتقديم مستوى مقنع في المقام الاول لاننا بالفعل في حاجة الى تقديم اداء عال في الفترة الحالية نظرا لان هذا المشوار في تصفيات كأس اسيا سيكون ايضا ضمن تحضيراتنا لبقية مشوار المرحلة النهائية من تصفيات كأس العالم.

AFC

تصفيات كأس الأمـ



بعد قناعات جديدة للمدرب الفرنسي وتفاؤل جماهيري بهز الشباك..

العمانيون يتحدون السوري بمهاجم جديد

متابعة – جمال القاسمي

أكثر ما يسعد الجماهير العمانية عندما يلتقي منتخبها المنتخب السوري الاربعاء المقبل على استاد المجمع السلطان الرياضي في بوشر ضمن منافسات التصفيات المؤهلة للنهائيات الآسيوية في استراليا ٢٠١٥، هي العودة الأخيرة للمهاجم المحبوب قاسم سعيد، الذي ظل نقطة خلاف خلال الفترة الاخيرة وحالة جدل لم تنته بين الجماهير والمدرب الفرنسي بول لوجوين الا بعد الاخبار التي انتشرت بعودته.. ذلك التحول في العلاقة بين الجماهير العمانية ولوجوين من شأنه أن يقدم مباراة الاربعاء المقبل بصورة مختلفة، وهنا التركيز على الحضور الجماهيري الذي يتوقع ان يكون والسلطنة تستضيف مواجهة ليس من السهل التكهن بنتيجتها.

فرضت الجماهير العمانية في مباراة المنتخب الصيني التجريبية التي انتهت لمصلحة الاحمر بهدف يعقوب عبدالكريم غيابا واضحا عن الحضور والمتابعة من المدرجات، وكان لغيابها بمثابة الرسالة الواضحة على تجاهل المدرب لوجوين الاستعانة بخدمات مهاجمها المحبوب قاسم سعيد الذي كان حديث الشارع الرياضي في عمان ايام مباريات الخليج والمنتخب في ذلك التوقيت كان يعاني الأمرين بسبب العقم الهجومي وتراجع مستويات مهاجميه عماد الحوسني واسماعيل العجمي.

حالة خاصة

المباراة مع المنتخب السوري تمثل لوحدها حالة خاصة ان كان على مستوى الجماهير العمانية أو حتى لاعبي المنتخب الاحمر، فبعد الظهور المميز الذي كان على حساب المنتخب الصيني اصبح من الضروري التواصل على نفس العطاء والمستويات، كما ان الموقعة ستنتظر قرارات حاسمة من المدرب الفرنسي لمنح كل صاحب حق حقه، على مستوى اللاعبين الجدد الذين بدا واضحا جاهزيتهم لتعويض اي تراجع في مستويات اللاعبين السابقين.

واستهل اللاعبون المحترفون وصولهم الاحد الماضي وشاركوا في التدريبات التي قادها بول لوجوين وسط معنويات عالية ودعم مميز من اتحاد الكرة ورئيسه السيد خالد بن حمد البوسعيدي.

وشارك اللاعبون علي الحبسي (ويجان الانجليزي) وعماد الحوسني (الاهلي السعودي) وإسماعيل العجمي (الفيصلي السعودي) وأحمد مبارك كانو (الاتفاق السعودي) وعبدالسلام عامر (الرائد السعودي) وفوزي بشير (عجمان الاماراتي) في التدريبات الأخيرة وكان لحضورهم الأثر الايجابي خاصة بعد وصول الحارس الشهير علي الحبسي الذي سيكون لظهوره في مباراة الاربعاء الاثر الايجابي في التشكيل الجديد ودعما جديدا للحارس الصاعد مازن الكاسبي الذي ينتظر هو الاخر الاستفاده من امكاناته.

من جانب آخر وصل المنتخب السوري الأحد الماضي إلى السلطنة قادما من جمهورية مصر العربية والتي أقام فيها المنتخب معسكره التحضيري.

صدمة ولكن!

ويقود المنتخب السوري المدرب حسام السيد والذي سبق أن قاد الفريق للفوز ببطولة غرب اسيا التي اختتمت مؤخرا في الكويت وحصل فيها المنتخب العماني على المركز الثالث. وقد تلقى المنتخب السوري صدمة كبيرة بنبأ إصابة المهاجم سنحاريب ملكي المحترف في الدوري الهولندي والذي اختير مؤخرا كأفضل هداف في الدوري الهولندي لعام 2012.

ويستجمع السوريون قواهم من جديد على أمل الظهور بشكل مختلف والتأكيد على مقدرتهم في تجاوز ما تعانيه بلدهم سورية من أجواء عاصفة وعدم استقرار، ويتطلع الفريق الشقيق الى تقديم صورة جيدة عن الكرة السورية والتمسك بطموحات الوصول للنهائيات الاسيوية التي ستقام في استراليا العام 2015.

ويلتقي المنتخبان السوري والعماني في المجموعة التي تضم الى جانبهما المنتخبين الاردني والسنغافوري، حيث سيتأهل الأول والثاني مباشرة للنهائيات الاسيوية، مما يعني ان المجموعة ستشهد منافسات قوية، سيما بعد الاداء التصاعدي الذي كان عليه المنتخب السوري في بطولة غرب آسيا وحصوله على اللقب، بعد ظهور متواضع في البداية والذي لم يجمع بعده اي ترشيحات للتأهل من الدور الأول.

دعوة المحترفين

وكان المدرب السوري حسام السيد قد استدعى عددا من اللاعبين المحترفين للمشاركة مع المنتخب في التصفيات الاسيوية من ضمنهم علاء الشبلي (زاخو العراقي) وزاهر ميداني (الزوراء العراقي) وحمدي المصري (النفط العراقي) وكاوا حسو وفراس اسماعيل (زاخو العراقي)، نديم صباغ (أربيل العراقي)، بلال عبدالدايم (الوحدات الأردني)، حيّان الحموي (الفيصلي الأردني)، أحمد حاج محمد (شباب الأردن)، عمر السوما (القادسية الكويتي).

ويمتاز الاداء السوري بالاعتماد على البنية الجسمانية التي تدعم حضور اللاعبين فضلا عن خبرات عدد من اللاعبين المحترفين الذين يمثلون العصب الاكبر للمنتخب السوري.

وينتظر ان تكون المواجهة غاية في الاثارة والندية من جانب المنتخبين الشقيقين، حيث يسعى المنتخب العماني الى تعويض ما رافقه من اخفاق في بطولة الخليج والتأكيد ان تلك الخسائر لا يمكن أن تعود في مثل هذه الاجواء من النشوة والتفاؤل، بينما يعلق السوريون آمالا عريضه على المعنويات التي خرجوا بها بعد فوزهم بلقب بطولة غرب آسيا التي كانت في الكويت، وبالتالي الاستمرار على نفس المستوى من التفوق على المنتخبات الخليجية.





ـم الآسيوية ٢٠١٥

المنتخب الاردني يطمح بالظهور الثالث بنهائيات كأس آسيا

النشامى يستقبلون سنغافورة بهاجس السطوة والتاريخ

الاردن – مفيد حسونة

يبدأ المنتخب الاردني لكرة القدم مشواره بتصفيات كأس اسيا حينما يستضيف نظيره منتخب سنغافورة يوم الاربعاء المقبل على استاد الملك عبدالله بمنطقة القويسمية شرق العاصمة الاردنية وفي نفس الوقت يتقابل منتخب سلطنة عمان مع نظيره السوري على استاد السلطان قابوس في مسقط وذلك في الجولة الاولى من مباريات المجموعة الاولى للتصفيات المؤهلة لنهائيات اسيا – ٢٠١٥ في استراليا.

وكان المنتخب الاردني فاز على اندونيسيا ٥/٠ في المباراة الودية التي اقيمت الخميس في العاصمة الاردنية تحت اجواء ماطرة وباردة جدا فيما خسر منتخب سنغافورة امام البحرين ٣/١ يوم الجمعة في المنامة.

يدخل النشامى مباراتهم امام سنغافورة بحافز السطوة التي فرضوها على ضيوفهم بعدما تقابلا اربع مرات بصورة رسمية مرتين بالتصفيات الاسيوية الاخيرة ومرتين بتصفيات كأس العالم الاخيرة ايضا وحقق المنتخب الاردني الفوز ثلاث مرات وخسر مباراة واحدة في سنغافورة.

ففي تصفيات كأس اسيا 2010 خسر الاردن ذهابا 2/1 وفاز ايابا بالنتيجة ذاتها وفي الدور الثالث من التصفيات الاسيوية المؤهلة لنهائيات كأس العالم 2014 فاز الاردن ذهابا في سنغافورة 0/3 وايابا 0/2 في عمان.

وتشاء الصدف ان الانتصارات الثلاثة حققها المنتخب الاردني بقيادة مديره الفني العراقي عدنان حمد الذي سيقود النشامى في مباراة الاربعاء وكان الفوز الاول بقيادة حمد على سنغافورة في العاصمة الاردنية عمان وعلى نفس الملعب الذي ستقام عليه مباراة الاربعاء سببا بتأهل المنتخب الاردني لنهائيات كأس اسيا – الدوحة 2010 وعلى ذلك فان المنتخب الاردني لم يخسر اية مباراة امام سنغافورة بقيادة مديره الفني حمد.

ورغم أن بطولة كأس آسيا انطلقت للمرة الأولى في العام 1956 في هونغ كونغ، إلا أن المشاركة الأردنية في البطولة بدأت في العام 1971، بعد ان تم طرد اسرائيل من المشاركة في البطولات الآسيوية.



مواجهات سابقة

ومنذ العام 1971 وحتى العام 2010، خاض المنتخب الاردني 38 مباراة في التصفيات الآسيوية وحقق الفوز في 17 مباراة وتعادل في 9 مباريات وخسر في 12 مباراة، وسجل 57 هدفا مقابل 40 هدفا في مرماه وبلغ المنتخب الاردني نهائيات البطولة مرتين 2004 في الصين و2011 في الدوحة وخرج منهما من دور الثمانية بعد أن حقق الفوز في 3 مباريات والتعادل في 4 مباريات وخسر مباراة واحدة، وسجل 8 أهداف مقابل 5 أهداف في مرماه.

وسيخوض المنتخب الاردني مباراته الثانية امام المنتخب السوري خلال اغسطس القادم بعدما اقتنع الاتحاد الاسيوي بتأجيل موعد اقامتها في مارس لقربها من موعد المواجهة الهامة للمنتخب الاردني امام نظيره الياباني في العاصمة الاردنية ضمن تصفيات كأس العالم ويستضيف المنتخب الاردني نظيره العُماني يوم الثلاثاء 15 (اكتوبر) القادم في ختام مرحلة الذهاب من التصفيات مع الاشارة ايضا ان المنتخب الاردني يلعب بنفس المجموعة مع المنتخب العماني بتصفيات كأس العالم وهو سوف يستضيفه في العاصمة الاردنية خلال يونيو القادم في اخر مباريات المنتخبين بتصفيات كأس العالم.

من جانبه اعتبر حمد، ان قرعة تصفيات كأس آسيا متوازنة وخاصة المجموعة الاولى التي وقع فيها المنتخب الاردني واضاف: من وجهة نظري الشخصية فإن مجموعة المنتخب الاردني متوازنة، اذا ما نظرنا الى باقي المجموعات، وخصوصا في ظل المستويات التي تملكها منتخبات هذه المجموعة مؤكدا ان المنتخب الاردني يمتلك فرصة كبيرة في خطف إحدى بطاقتي التأهل الى النهائيات.

هدف رئيسي

مشددا على ان التأهل الى النهائيات الآسيوية المقبلة يشكل هدفا رئيسيا للمنتخب الاردني الذي اضحى ضمن منتخبات القارة الكبار بفضل المستوى الفني الذي اهل الاردن للدور الرابع والنهائي من تصفيات كأس العالم.

ويعتمد حمد على مجموعة متجانسة خاضت عددا كبيرا من المباريات وان ادخل عليها بعض التعديلات من خلال الاستعانة بمجموعة من الوجوه الشابة ابرزهم خليل بني عطية وحمزة الدردور ومصعب اللحام ومحمد مصطفى الى جانب المحترفين السبعة وهم عامر ذيب (اتحاد كلباء الإماراتي)، أنس بني ياسين (الظفرة الإماراتي) وعدي الصيفي (السالمية الكويتي) وشادي أبوهشهش (الفتح)، حمزة الدردور (نجران)، وياسين البخيت (الفيصلي)، وأحمد هايل (العربي الكويتي).

وهو يعتمد ايضا على قدرات حارسه الاول عامر شفيع والمدافع باسم فتحي ونجم خط الوسط عبدالله ذيب لكن الغائب الاكبر عن تشكيلة المنتخب الاردني سيكون حسن عبدالفتاح الذي يغيب بسبب الاصابة فيما تعذر التحاق المهاجم ثائر البواب بسبب قضائه فترة الاجازة الاجبارية مع فريقه الروماني بسبب حالة الطقس في رومانيا.

وفي المباراة الودية التي خاضها امام اندونيسيا ارغم حمد على اختيار تشكيلة جديدة بعدما تعذر مشاركة اربعة لاعبين فيها بسبب ارتباطهم مع انديتهم في السعودية والكويت حيث غاب كل من احمد هايل لاعب العربي الكويتي وشادي ابوهشهش لاعب الفتح السعودي وحمزة الدردور لاعب هجر السعودي وياسين البخيت لاعب الفيصلي السعودي.

أجواء ماطرة

واقيمت المباراة بأجواء باردة وماطرة وهي نفس الاجواء المرشحة لها يوم الاربعاء وفقا للتنبؤات الجوية التي تتوقع هطول الامطار يوم الاربعاء المقبل ومع ذلك فان التشكيلة الجديدة قدمت اداء منسجما فسجلوا خمسة اهداف بواسطة كل من عدي الصيفي بالدقيقة 30، وخليل بني عطية بالدقيقتين 40،91 وعامر ذيب من ركلة جزاء بالدقيقة 57، وسعيد مرجان بالدقيقة 61.

واشرك حمد عددا من اللاعبين من الوجوه الشابة وفي مقدمتهم مصعب اللحام واحمد سمير وعدنان عدوس وهم الذين كانوا قد شاركوا مع المنتخب الاردني ببطولة غرب اسيا التي اقيمت مؤخرا في الكويت.

من جانبه فان منتخب سنغافورة وصل العاصمة الاردنية يوم السبت الماضي قادما من العاصمة البحرينية المنامة بعدما خاض مباراة ودية وخسرها 3/1 وسجل هدفه الوحيد رضوان بهار الدين من تسديدة قوية من خارج منطقة الجزاء بمنتصف الشوط الثاني من المباراة. واكد المدير الفني السنغافوري مورثي الذي استلم مهمته مؤخراً ان فريقه يضم العديد من الشباب الذين يفتقدون للخبرة المطلوبة على الساحة الاسيوية، لكنه اعرب عن ارتياحه بقدرات اللاعبين وتطور مستواهم بالفترة الاخيرة.

واضاف: أنا اعتمد أيضاً على عدد من اللاعبين الكبار الذين ساهموا مؤخراً بتتويج المنتخب السنغافوري بلقب بطولة كأس سوزوكي لمنطقة آسيان، وانتظر منهم تقديم دور كبير لقيادة الشباب خلال التصفيات، وأنا اثق أن الفريق بأكمله سيبذل ما بوسعه في المشوار الاسيوي.

AFC تصفيات كأس الأمـ

يواجه المنتخب الفيتنامي في عقر داره..

هل يستمر بطل الخليج في عروضه القوية؟

جمال القاسمي



ما يهم المنتخب الاماراتي هو الاستمرار على نفس الوتيرة من الانتصارات والنتائج المميزة على امل المحافظة على تلك الأجواء التي تبلورت بعد فوزه بلقب بطولة الخليج في البحرين للمرة الثانية في تاريخه، ويستجمع الاماراتيون قواهم في مواجهتهم الاربعاء المقبل مع المنتخب الفيتنامي ضمن اطار منافسات المجموعة الخامسة التي تضم الى جانبهم منتخبات فيتنام وهونج كونج واوزبكستان ضمن اطار التصفيات المؤهلة الى النهائيات الاسيوية في استراليا 2015.

ويخوض الامارات المباراة بنفس التشكيل الذي اعتمده مدربه المواطن مهدي علي للفوز باللقب الخليجي، مع احتمال اجراء بعض التغييرات في وسط الملعب بعد الاصابة التي يعاني منها افضل لاعبي خط وسطه خميس اسماعيل.

وخسر الامارات بهدف في مباراته الاعدادية التي لعبها أمام المنتخب الكوري الشمالي ضمن معسكره المغلق في الصين، ولم يحافظ على سجله الخالي من الخسائر الذي كان عليه في البطولة الخليجية، حيث سجل الكوريون هدف الفوز في نهاية الشوط الاول ومن ضربة جزاء احتسبت ضد المدافع مهند العنزين لكن الجديد ان المنتخب الاماراتي لم يتمكن من تعديل النتيجة خلال الشوط الثاني رغم امتلاكه نخبة من المهاجمين امثال احمد خليل وعلي مبخوت واسماعيل مطر واسماعيل الحمادي.

ويسعى الامارات في مباراة الاربعاء للتعرف على القيمة الجديدة للمنتخب بعيدا عن أجواء بطولات الخليج التي لا يكون فيها التقييم منطقيا في الكثير من الحالات، وتترقب الجماهير الاماراتية المباراة على أمل ان يكون الابيض في قمة الجاهزية ويعنون عن قيمته الحقيقية التي يفترض ان يكون عليها وهو البطل الخليجي الفائز باللقب دون اي حالة تعادل أو خسارة.

ووصلت البعثة الاماراتية الى العاصمة الفيتنامية هانوي الاحد الماضي، يرافقها وفد اعلامي كبير، حيث يظهر الجميع بمعنويات عالية كبيرة من المفترض ان تصب في صالحهم وهم يواجهون اصحاب الارض والجمهور المنتخب الفيتنامي الذي يملك هو الآخر فريقا جيدا كان له حضور جيد في المشاركات الاسيوية الماضية.

ويمثل سقوط الامطار بصفة مستمرة وبشكل غزير المشكلة الاكبر التي ستواجه المنتخب الاماراتي في مباراة الاربعاء، سيما ان اللعب تحت نفس الأجواء مع منتخب اعتاد عليها سيمثل صعوبة كبيرة للاعبي الامارات في التحكم بالكرة والسيطرة عليها في مختلف الفترات، واذا ما استطاع الامارات تعويد لاعبيه على نفس الاجواء، في الايام المقبلة فلن يكون من الصعب الظهور بالصورة الجيدة وتحقيق النقاط الثلاث.

رفض الدعوة إلى التغيير في الجهاز الفني وتمسك بمدربه جوران..

الأزرق الكويتي يراهن على الاستقرار أمام تايلند



ما يستند عليه الكويتيون في منازلتهم للمنتخب التايلندي الاربعاء المقبل هو الحالة المميزة من الاستقرار الفني والاداري الذي يتصف به المنتخب الكويتي منذ فترة ليست بالقصيرة، حيث رفض الاتحاد الكويتي لكرة القدم كافة الدعوات التي كانت تسير للتغيير واستبدال المدرب الحالي الصربي جوران بمدرب آخر.

وتمسك اتحاد الكرة بمدربه الحالي معتبرا ان الاستقرار هو سلاحه الأكبر لمواجهة التحديات المقبلة، حيث يلتقي الكويت الاربعاء المقبل المنتخب التايلندي ضمن اطار منافسات المجموعة الثانية التي تضم الى جانب المنتخبين منتخبي لبنان وايران وهي المجموعة التي توصف بالصعبة والمتقاربة في المستوى قبل الوصول الى النهائيات الاسيوية التي ستقام في استراليا 2015.

واختار جوران قائمة تضم 23 لاعبا للقاء المنتخب التايلاندي حيث استبعد مساعد ندا مدافع القادسية للاصابة وطلال العامر للدراسة وحميد القلاف حارس مرمى صحم العُماني بينما ضم خالد ابراهيم مدافع القادسية ومحمد دهش مهاجم الجهراء للقائمة، في حين اختار جوران محمد راشد ضمن اسماء اللاعبين لمواجهة تايلند رغم اعلان اللاعب اعتزاله اللعب الدولي عقب العودة من البحرين حيث حصل «الأزرق» على المركز الثالث في خليجي 21.

وضمت القائمة اللاعبين: نواف الخالدي، محمد راشد، حسين فاضل، عامر المعتوق، بدر المطوع، فهد الانصاري، خالد ابراهيم، حمد امان (القادسية)، عبدالعزيز كميل، يوسف ناصر (كاظمة)، عبدالهادي خميس، وليد علي، ناصر القحطاني، فهد عوض، حسين حاكم، فهد العنزي (الكويت)، علي مقصيد، عبدالعزيز السليمي، فهد الرشيدي، محمد فريح، طلال نايف (العربي)، عبدالرحمن باني (النصر)، محمد دهش (الجهراء). ويتواجد الازرق حاليا في معسكره المغلق في العاصمة التايلندية بانكوك حتى موعد مواجهته مع المنتخب التايلندي الاربعاء المقبل، بينما سيخوض مباراته الثانية أمام مستضيفه إيران في الـ26 من مارس المقبل قبل ان يلعب امام لبنان وتايلند يومي الـ15 و19 نوفمبر المقبل بينما سيلعب مباراته الأخيرة في المجموعة امام ايران في الخامس من مارس 2014.



ـم الآسيوية ٢٠١٥

يحل ضيفا على المنتخب اليمني بإمارة الشارقة

الأحمر البحريني يتطلع إلى إزالة غبار إخفاقه الخليجي

عبد المجيد آيت الكزار

يلعب المنتخب اليمني خارج قواعده عندما يستضيف نظيره البحريني على ملعب إمارة الشارقة بدولة الإمارات العربية المتحدة بداية من الساعة الـ6 و15 دقيقة من مساء الأربعاء في الجولة الأولى من منافسات المجموعة الرابعة التي تضم أيضا منتخبي قطر وماليزيا ضمن تصفيات كأس آسيا التي تستضيف أستراليا نهائياتها عام 2015.

ومعلوم أن «اليمن السعيد» الذي لم يسبق له أن نال شرف التأهل إلى نهائيات كأس أمم آسيا التي أقيمت للمرة الأولى عام 1956 بهونغ كونغ لن يكون بمقدوره أن يستفيد من فرصة اللعب على أرضه وأمام جمهوره في مستهل مرحلة التصفيات بسبب الأوضاع الأمنية غير المستقرة التي تشهدها بلاده..

بالمقابل شارك المنتخب البحريني في نهائيات كأس أمم آسيا أربعة مرات أعوام 2000 و2004 و2008 و2011 علما أن أبرز نتيجة له فيها كانت حصوله على المركز الرابع في مشاركته الثانية.

بداية مرحلة جديدة

يفتتح المنتخبان اليمني والبحريني مشوارهما في التصفيات القارية التي سيتأهل عند اختتام منافساتها إلى النهائيات صاحبا المركزين الأول والثاني في كل مجموعة إلى جانب أفضل منتخب يحتل المركز الثالث في المجموعات الخمس بعد أقل من شهر على مشاركتهما بكأس الخليج الواحدة والعشرين التي أقيمت بالعاصمة المنامة.

ولهذا فإنه يمكن اعتبار تلك البطولة التي حظيت باهتمام جماهيري وإعلامي مكثفين وحفلت بتنافس قوي بين المشاركين فيها بمثابة أفضل إعداد وتحضير من جانبهما لبداية التصفيات القارية. وكان «الأحمر» بعد أن تخطى عقبة دور المجموعات في خليجي 21 باحتلاله المركز الثاني في المجموعة الأولى خلف «الأبيض» الإماراتي الذي توج لاحقا باللقب قد اكتفى باحتلال المركز الرابع عقب خسارته في نصف النهائي أمام نظيره العراقي بركلات الترجيح 4/2 (الوقتان الأصلي والإضافي 1/1) قبل أن يتجرع هزيمة نكراء في مباراة الترتيب على يد «الأزرق» الكويتي 6/1..

أما المنتخب اليمني فقد توقفت رحلته في البطولة الخليجية عند حاجز الدور الأول باحتلاله المركز الرابع في المجموعة الثانية عقب هزيمته في مبارياته الثلاث التي خاضها إلا أنه بقيادة مدربه الجديد، البلجيكي توم سانتفييت الذي كان قد أمسك زمام الأمور الفنية في أكتوبر الماضي، ترك انطباعا إيجابيا لدى النقاد والمتتبعين عطفا على أن العروض التي قدمها لم تخل من بعض المظاهر والمعطيات الإيجابية التي كشفت عن تحسن مستوى لعبه وتطوره.

أفضلية بحرينية على الورق!

ما من شك أن الفوارق الفنية والبشرية ترجح من الناحية النظرية كفة الأحمر البحريني الذي استعد لحصد نقاط ضربة البداية في التصفيات القارية باستضافة نظيره السنغافوري في مباراة ودية مساء يوم الجمعة الماضي كان الملعب الوطني مسرحا لها والتغلب عليه 3–1.

ويبدو أن الفوز «الودي» قد منح لمدربه الأرجنتيني غابرييل كالديرون بعض الاطمئنان على القدرات الهجومية لفريقه والتي كانت هدفا لانتقادات قوية في خليجي 21 بسبب أن الأحمر عانى في مبارياته من إشكالية إهدار فرص التهديف التي كانت تتاح له والتي اعتبرت من أبرز أسباب إخفاقه في البطولة.

بالمقابل فإن المنتخب اليمني حتى وإن لعب بعيدا عن أرضه إلا أنه لن يفتقد إلى مساندة ودعم مشجعيه وأنصاره حيث أنه من المرتقب أن يلقى ذلك من أبناء جاليته المقيمة في الإمارات والتي يعول عليها في التواجد بكثافة في مدرجات ملعب الشارقة الذي تبلغ طاقته الإستيعابية 13 ألف متفرج قصد ضخ الحماس وروح المقاومة في لاعبيه. كما أنه سوف يتسلح بعنصر الطموح وسيستمد إلهامه من مباريات سابقة واجه فيها الأحمر ونجح في التغلب عليه فيها كما كان الشأن في التصفيات الآسيوية الماضية عندما تغلب عليه في مباراة مؤجلة عن الجولة الثالثة بثلاثية نظيفة في يناير 2010.



مواجهة ثأرية مسرحها ملعب أزادي الشهير..

منتخب إيران يسعى لرد اعتباره من ضيفه اللبناني

يحل المنتخب اللبناني ضيفا على نظيره الإيراني في الجولة الأولى من منافسات المجموعة الثانية بتصفيات كأس آسيا 2015 والتي تضم أيضا منتخبي تايلاند والكويت.. وتعتبر المواجهة ثأرية بالنسبة لمنتخب إيران لأنه خسر أمام نظيره اللبناني في سبتمبر الماضي بالعاصمة بيروت صفر/ 1 في منافسات الجولة الرابعة من التصفيات النهائية المؤهلة إلى كأس العالم التي تستضيفها البرازيل عام 2014. ويتطلع المنتخب الإيراني المتوج باللقب القاري ثلاث مرات أعوام 1968 و1972 و1976 إلى انتزاع النقاط الكاملة للمباراة التي سوف يكون ملعب أزادي الشهير مسرحا لها من أجل أن يخطو خطوته الأولى نحو بلوغ النهائيات الآسيوية للمرة الثالثة عشرة في تاريخه.

أما المنتخب اللبناني الذي لم يسبق له أن شارك في كأس آسيا إلا مرة واحدة فقط وكان ذلك عام 2000 عندما استضافها على أرضه وخرج من منافساتها من الدور الأول فإنه يعلق أكبر الآمال على هذه التصفيات ويود أن يستغل إمكانيات هذا الجيل من لاعبيه الذي يعد الأفضل في تاريخه ويحقق إنجازا للكرة اللبنانية التي تبحث عن موطئ قدم لها بين الكبار.

صراع مستمر

تعتبر المواجهة المقبلة بين المنتخبين الإيراني واللبناني هذا الأربعاء بمثابة الحلقة الثانية في مسلسل أربع مواجهات بينهما موزعة بالتساوي بين التصفيات النهائية لكأس العالم 2014 وكأس آسيا 2015.

وكان المنتخب اللبناني كما سبق ذكره بطل الحلقة الأولى حيث تمكن من الفوز بهدف نظيف ضمن منافسات الجولة الرابعة من التصفيات النهائية المؤهلة إلى كأس العالم 2014 والتي يعتبر تواجده فيها بمثابة واحدة من المفاجآت الكبرى حيث أن أشد المتفائلين من المتتبعين والنقاد لم يكونوا يتوقعون أن يتخطى حاجز المرحلة الثالثة التي نافس خلالها في المجموعة الثانية إلى جانب كوريا الجنوبية والإمارات والكويت إلا أنه نجح في خطف بطاقة التأهل بعد أن حل في المركز الثاني خلف العملاق الكوري الجنوبي. وبعد أن خاض 5 مباريات في التصفيات النهائية لمونديال البرازيل يحتل المنتخب اللبناني المركز الخامس اي الأخير في المجموعة برصيد 4 نقاط متأخرا بفارق 4 نقاط عن المنتخب الأوزبكستاني الذي يحتل الصدارة، إلا أنه رغم أن حظوظه تعقدت شيئا ما إلى أنه لم يودع بعد كل آماله لأن باب التأهل لايزال مفتوحا أمام المنتخبين الأول والثاني اللذين سوف يحجزان مقعديهما مباشرة فيما سوف يخوض المحتل للمركز الثالث ملحقا آسيويا فاصلا من مباراتين ذهابا وإيابا مع الثالث في المجموعة الثانية على أن يتقابل الفائز منهما مع صاحب المركز الخامس بتصفيات أمريكا الجنوبية في ملحق من مباراتين أيضا.

وقد استعد المنتخب اللبناني لضربة البداية في التصفيات الآسيوية باللعب وديا أمام الغابون حيث انتهت المباراة بالتعادل السلبي بلا أهداف قبل أن يحل ضيفا في «ودية» ثانية يوم الجمعة الماضي على المنتخب القطري والتي انتهت بخسارته بهدف دون مقابل.

AFC

تصفيات كأس الأمـ



بغداد: صلاح الفتلاوي

سيجد اسود الرافدين انفسهم بعد غد الاربعاء امام محك قاري جديد مطالبين خلاله بالبحث عن الفوز عندما يواجهون المنتخب الاندونيسي على اديم ملعب النادي الاهلي بدبي (ارض العراق المفترضة) لحساب تصفيات المجموعة الثالثة المؤهلة الى نهائيات بطولة كأس اسيا بنسختها الجديدة والتي تضم ايضا منتخبي السعودية والصين، ولاشك ان المدرب حكيم شاكر وتلامذته يدركون اهمية النقاط الثلاث في اول المشوار لذلك عليهم ان يعوا جيدا ان ذلك يتطلب تسلح الفريق بالعزيمة والرغبة الجامحة في الانتصار من اجل تعزيز التحضير البدني والفني والذهني والابتعاد عن حالة التراخي او الانصياع لفكرة ان المباراة سهلة.

شهر العسل.. هل يستمر؟

«الأسود الشابة» تتأهب لانطلاقة قارية تعيد أمجاد الجيل الذهبي

على نحو كان متوقعا تراجع المدرب حكيم شاكر عن تصريحاته المتتالية التي اكد فيها مرارا وتكرارا ان مهمته مع كتيبة الاسود قد انتهت بانتهاء منافسات خليجي 21 وانه سيعود لقيادة منتخب الشباب الذي تنتظره مشاركة مهمة في مونديال تركيا الشبابي الذي سينطلق منتصف العام الحالي، اذ لم يجد الرجل بدا من الرضوخ لرغبة اتحاد الكرة بالاستمرار في مهمته بعد النجاح الذي رافق مسيرته في الاستحقاق الخليجي الذي اختتم في المنامة رغم ان لقب البطولة ذهب الى ابوظبي، واعرب شاكر عن ثقته الكبيرة بقدرة لاعبيه في تحقيق نتائج ايجابية بتصفيات بطولة كأس اسيا نافيا حدوث اية مشكلة مالية مع اتحاد الكرة تتعلق بمبلغ عقده معتبرا ان قبلات العراقيين ودعواتهم ونصرتهم له اهم بكثير من العقد والامور المالية كما انه امام واجب وطني يتشرف بالاضطلاع به.

حذف وإدخال

ما إن خرج حكيم شاكر من مكتب رئيس الاتحاد بعد نجاح جولة المفاوضات الاخيرة حتى سارع لتدوين 23 لاعبا في مفكرته تحضيرا لموقعة اندونيسيا المرتقبة، حيث اكتفى بضم عنصرين جديدين هما لاعب نادي اربيل عمار عبدالحسين ولاعب نادي بغداد امير صباح فيما ضمت اللائحة جميع الاسماء التي شاركت في منافسات خليجي 21 التي ضيفتها المنامة باستثناء لاعب الوسط احمد ياسين والمهاجم حسام ابراهيم، ففي حراسة المرمى احتفظ الثلاثي نور صبري وجلال حسن ومحمد حميد بمواقعهم والحال ينطبق على المدافعين علي عدنان وضرغام اسماعيل واحمد ابراهيم ومحمد جبار ارباط وسلام شاكر وعلي حسين ارحيمة وعلي بهجت ووليد سالم ومصطفى ناظم، وفي منطقة العمليات نجد همام طارق وسيف سلمان ونبيل صباح وخلدون ابراهيم واحمد عباس وعمار عبدالحسين، اما في الهجوم فضمت اللائحة يونس محمود وحمادي احمد ومهند عبدالرحيم وعلاء عبدالزهرة، وكانت لدى شاكر الرغبة لتواجد اللاعب المهاري في منتخب الشباب ونادي دهوك جواد كاظم بيد ان عدم وجود اسمه في اللائحة التي ارسلت الى الاتحاد الاسيوي بوقت سابق حال دون ذلك.

كرار ونشأت

اذا كان المجتمع الكروي العراقي منشغلا في الوقت الراهن بمباراة اندونيسيا فان ذلك لم يمنع من اثارة موضوع ابعاد كرار جاسم من التشكيلة الدولية بزمن قياسي وتحديدا بعد ساعات من قرار دعوته دون التعرف على اسباب هذا القرار المثير للجدل التي لم يكشف عنها حكيم شاكر لأي مصدر حتى لو كان من المقربين جدا له بيد ان الاستنتاجات التي فسرت هذا القرار افادت بان ابعاد كرار ربما تم بالتأسيس على تصريحات سابقة انتقد فيها اتحاد الكرة تماما كما حصل مع زميله نشأت اكرم الذي اضطر قبل ايام لاعلان اعتزاله اللعب الدولي معللا ذلك بتجاهل قدراته من قبل المدرب وبالتالي لم يبق من جيل 2007 سوى حارس المرمى نور صبري وقائد المنتخب يونس محمود مما يعطي الانطباع بان شاكر ماض في سياسة تشبيب الفريق الوطني وفق ما خطط له وربما اتفق بشأنه مع اتحاد الكرة كي يستمر بمهمته المزدوجة بقيادة منتخب الشباب فضلا عن المنتخب الاول.

ثلاثية تجريبية

معسكر اسود الرافدين المتواصل تحضيرا لمواجهة اندونيسيا تخللته مباراة تجريبية واحدة كان طرفها الاخر المنتخب الماليزي المتواجد في الامارات ايضا وانتهت المباراة عراقية بثلاثية نظيفة تناوب على تسجيلها المدافع مصطفى ناظم ولاعب الوسط ضرغام اسماعيل والمهاجم مهند عبدالرحيم وجميعهم من عناصر منتخب الشباب الذي جاء وصيفا للمنتخب الكوري الجنوبي في بطولة شباب اسيا الاخيرة، والحقيقة لم تعكس هذه المباراة واقع المنتخبين بشكل واضح وجلي بسبب اقامتها في اجواء ممطرة اثرت على اداء اللاعبين وقلصت درجة الفوائد المتوخاة منها ومع ذلك لم تخل المباراة من بعض الجوانب الايجابية ومنها اشراك جميع العناصر التي ضمتها التركيبة البشرية للفريق باستثناء الثنائي نبيل صباح ووليد سالم، حيث لعب في الحصة الاولى نور صبري وسلام شاكر وعلي عدنان وضرغام اسماعيل ومصطفى ناظم وسيف سلمان وعلاء عبدالزهرة وعلي حسين ارحيمة وهمام طارق وحمادي احمد ومهند عبدالرحيم فيما شارك في الحصة الثانية جلال حسن ويونس محمود واحمد عباس وامير صباح وعلي بهجت ومحمد جبار ارباط واحمد ابراهيم وخلدون ابراهيم والحارس الثالث محمد حميد، وفي عمّان حيث يعسكر المنتخب الاندونيسي شاءت الصدفة ان يخوض الفريق مباراته التجريبية امام نشامى الاردن في اجواء مماثلة ايضا كانت احد الاسباب التي انهت المباراة بخماسية اردنية دون رد.

ياسين مرة أخرى



ابعاد اللاعب المغترب احمد ياسين عن التشكيلة الدولية التي ستخوض مباراة اندونيسيا بعد غد الاربعاء اثار اكثر من علامة استفهام في المجتمع الكروي العراقي لم يتمكن احد من المعنيين بالفريق الوطني الاجابة عنها علانية رغم ان التأكيدات داخل اروقة اتحاد الكرة تفيد بان ابعاد لاعب نادي اوريبيو السويدي جاء لاسباب انضباطية وليس لتراجع مستواه الفني وان المدرب حكيم شاكر اتخذ قرار الابعاد بالتشاور مع اتحاد الكرة وذلك على خلفية الحركة التي قام بها عقب استبداله في احدى مباريات خليجي 21 التي اختتمت بالمنامة مؤخرا واعتراضه على تبديله بشكل غير مقبول كما اريد من الابعاد ان يكون رسالة لجميع لاعبي الفريق بالابتعاد عن أي تصرف خاطئ ومن المعتقد ان غياب ياسين سيكون لمباراة اندونيسيا فقط وانه سيعود للتشكيلة الدولية في المناسبات التي تليها.

تغييرات إدارية

اتحاد الكرة سمّى اللاعب الدولي السابق ليث حسين مديرا اداريا للمنتخب الوطني خلفا للمدير السابق وليد طبرة دون معرفة الاسباب الحقيقية لهذا التغيير المفاجئ ويعد ليث الشخص الثالث الذي يتولى هذا المنصب في غضون عام واحد بعد رياض عبدالعباس ووليد طبرة، اما المستشار الفني للمنتخب حارس محمد فييدو ان مهمته مع الفريق الوطني قد انتهت بانتهاء منافسات خليجي 21 وقد عاد الرجل بالفعل لاستئناف عمله في نادي الغرافة القطري الذي سبق ان منحه تسهيلات كثيرة مكنته من الالتحاق بكتيبة الاسود قبل انطلاق الصراع الكروي الخليجي، وافاد حارس في تصريحات صحفية بان احدا من اتحاد الكرة لم يتصل به بغية الاستعانة بخدماته مجددا نافيا أي دور له باختيار التشكيلة الحالية لكتيبة الاسود ومتمنيا فوز الفريق في مباراته المقبلة امام المنتخب الاندونيسي.

...م الآسيوية ٢٠١٥



جدل وترقب بعد انطلاقة معسكر المنتخب السعودي..

إبعاد القحطاني وإعادة الهزازي تحضيراً للصين

جدة: عوض الرقعان

انطلق هذا الاسبوع معسكر المنتخب السعودي الأول لكرة القدم بعد النكسة والاداء الباهت الذي ظهر به الاخضر في كأس الخليج ٢١ التي جرت بالبحرين، وكان المعسكر قد انطلق استعداداً للقاء منتخب الصين يوم الاربعاء السادس من فبراير وذلك ضمن مباريات المجموعة الثالثة المؤهلة لنهائيات كأس اسيا باستراليا ٢٠١٥م، وهي المجموعة التي تضم منتخبي العراق واندونيسيا بالاضافة الى السعودية والصين، وكان الاخضر قد اقام معسكره الاعدادي في فندق الميريديان بمحافظة الخبر، حيث انتظم جميع اللاعبين في المعسكر ماعدا اللاعبين عبدالله عطيف الذي وصل متأخرا قادماً من دولة البرتغال، حيث يحترف في احد الاندية البرتغالية هناك، والظهير الايمن اللاعب حسن معاذ لوفاة والده، وقد أجرى المنتخب تمرينه بقيادة المدير الفني الجديد الاسباني لوبيز كارو وهو المدرب الذي قاد منتخب الشباب وحقق معهم كأس الخليج للشباب منذ اشهر في دولة قطر.

كان المعسكر قد انطلق مع مطلع هذا الاسبوع بعد ان خاض اللاعبون الجولة السابعة عشرة من الدوري السعودي وانطلق المعسكر على ملعب الأمير محمد بن فهد بالدمام بالمنطقة الشرقية وكانت التمارين عبارة عن تمارين استرخاءية لبعض اللاعبين الذين شاركوا مع أنديتهم خلال هذا الاسبوع في دوري زين للمحترفين والبعض الآخر مارس تمارين فنية بمنتصف الملعب، وسيجري المنتخب تمارين صباحية ومسائية تبدأ الصباحية الساعة العاشرة والنصف في ملعب الأمير سعود بن جلوي بالراكة، والمسائية تبدأ في الساعة السادسة والنصف على ملعب الأمير محمد بن فهد بالدمام.

اجتماع مع اللاعبين

كان المدرب لوبيز قد اجتمع باللاعبين بحضور المشرف العام على المنتخب الأول الجديد سلمان القريني اداري ولاعب سابق بنادي النصر الذي جاء بدلاً من خالد المعجل الذي غادر مع المدرب ريكارد العمل في المنتخب الاول، ويعمل مع القريني كاداري على الفريق السيد زكي الصالح وهو اداري سابق ولاعب في نادي الاتفاق وجميع الأجهزة الفنية والإدارية والطبية كما هي لم تتغير، حيث دعا المدير الفني لوبيز الجميع للعمل خلال كلمته للاعبين بالعمل بروح الفريق الواحد، وأشاد بالمستوى الفني للاعب السعودي وحث اللاعبين على تقديم المزيد من الجهد والعطاء داخل المستطيل الأخضر خلال المرحلة القادمة.

وكان الإسباني لوبيز المدير الفني للمنتخب السعودي قد اختار قائمة من اللاعبين استعداداً لمباراة الأخضر أمام ضيفه المنتخب الصيني في انطلاق التصفيات المؤهلة إلى أمم آسيا وضمت القائمة التي قدمها في مؤتمر صحافي حضره رئيس اتحاد الكرة أحمد عيد 28 اسما هي: وليد عبدالله وعبدالله السديري وفواز القرني وفهد الثنيان في مركز حراسة المرمى، وسلطان البيشي وحسن معاذ وعلي الزبيدي وأسامة هوساوي وعمر هوساوي وكامل الموسى وأحمد عسيري ومنصور الحربي وياسر الشهراني في خط الدفاع، وسعود كريري وإبراهيم غالب ومصطفى بصاص وتيسير الجاسم وحسين المقهوي وسلمان الفرج وعبدالله عطيف وفهد المولد ويحيى الشهري ونواف العابد وسالم الدوسري في خط الوسط، ونايف هزازي وناصر الشمراني ويوسف السالم وسلمان المؤشر في خط الهجوم.

استبعاد أربعة أسماء

يبدو على القائمة التي سيتم استبعاد أربعة أسماء منها قبل بداية



المعسكر الميل إلى تدعيمها بالدماء الشابة من اللاعبين، فيما فضل المدرب كارو استبعاد قائد المنتخب السعودي في كأس الخليج الأخيرة المهاجم ياسر القحطاني وكذلك رفاقه المهاجم محمد السهلاوي والمدافع أسامة المولد ولاعب الوسط أحمد عطيف، والذين يصنفون على أنهم من أهم الأسماء في السنوات الأخيرة، مفضلا الاستعانة بلاعبين شباب ليصبح لديه فريق مليء بالشباب معدل أعماره لا يتجاوز 24 عاما، وكان لوبيز قد استبعد كلا من سلمان المؤشر ونواف العابد وفواز القرني بعد اختياره الاخير.

دماء شابة

أشار كارو إلى أنه فضل استدعاء أسماء شابة في مهمته الأولى كمدير فني للمنتخب السعودي، وقال: أحترم كل الأسماء التي لم يقع اختيارنا عليها، أعتقد أننا أمام مرحلة جديدة تحتاج أسماء جديدة، مضيفا: أنا لا أريد من اللاعبين أن يؤدوا بنسبة 60 بالمئة بل أريد لاعبين يؤدون في الملعب بمجهود يتجاوز 120 بالمئة، هذا ما سيسهل مهمتنا ويجعلنا ننتصر.

إلى ذلك امتدح رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم أحمد عيد التغييرات التي أجراها المدير الفني الجديد للمنتخب الأول، وقال في تصريحات خاصة إلى «العربية نت» عقب مؤتمر إعلان القائمة: حينما أحضرنا كارو كنا نطمح إلى تجديد دماء المنتخب، لدينا الآن منتخب شاب فيه أربعة لاعبين لا تتجاوز أعمارهم 18 عاما، لدينا استراتيجية قوية للمستقبل، وكنا بحاجة ماسة إلى هذا التغيير، وهو ما تم، وأكد عيد أنهم كاتحاد لم يكونوا راضين أبدا عن أداء لاعبي المنتخب السعودي في الفترة الأخيرة، وقال: نعم لم نكن راضين عن أداء اللاعبين، النتائج كانت تؤكد ذلك، الآن نحن في مرحلة جديدة، والمستقبل أمامنا.





عبدالعزيز أبوحمر

تنتظر جماهير كرة القدم في الدوحة وخارجها، وجبة كروية عالمية بنكهة أوروبية ولاتينية عندما يلتقي يوم الأربعاء بالدوحة منتخبا أسبانيا بطل العالم ومنتخب الأوروجواي في لقاء ودي دولي يجمع المنتخبين في إطار الاستعدادات للاستحقاقات الرسمية القادمة والتي هي بالمصادفة مواجهة بين ذات المنتخبين في كأس العالم للقارات التي ستقام بالبرازيل في يونيو المقبل.
وتحديدا سيلتقي المنتخب الأسباني ونظيره منتخب الأوروجواي رسميا يوم 16 يونيو 2013 في الجولة الأولى لمنافسات المجموعة الثانية من بطولة كأس العالم للقارات. وبالنسبة لنا، فإن استضافة لقاءات عالمية هي تجديد وتذكير وفرصة للاستفادة في الطريق إلى تنظيم مونديال 2022، كما أن اللقاء فرصة أيضا لإظهار مقومات الدولة والنهضة الرياضية التي تشهدها دولة قطر ومن ثم تكريس الصورة الذهنية في مخيلة العالم من شرقه لغربه بأن الدوحة هي بحق عاصمة الرياضة العالمية. وخلال الأيام الماضية، بذل المنظمون للمباراة سواء في الاتحاد القطري لكرة القدم أو اللجنة العليا قطر 2022 جهودا كبيرة لإخراج المباراة العالمية بالشكل الأمثل، والمباراة بالمناسبة ضمن اجندة ويوم الفيفا العالمي.

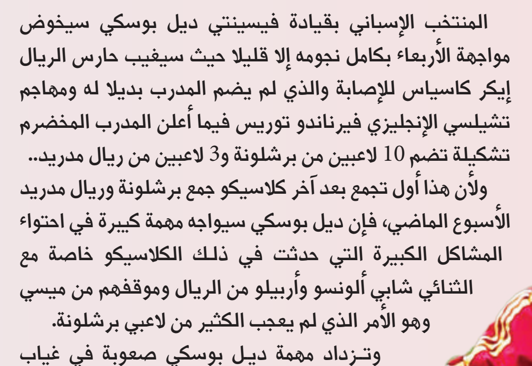
وسيصل المنتخبان إلى الدوحة اليوم الإثنين وسيتدربان على ملعب المباراة وهو استاد خليفة الدولي قبل انطلاقة المباراة مساء الأربعاء حيث من المتوقع أن تتوافد الجماهير حتى من خارج الدوحة إلى الملعب الذي يقع في قلب منطقة أسباير وتحتضنه أكاديمية أسباير الشهيرة..

المباراة الكبرى بين بطل العالم والأورجواي القوي تنبئ بأمسية كروية ساحرة في وجود كوكبة من نجوم العالم، أسماء كروية شهيرة يضمها الماتادور ومنافسه فيما كل المؤشرات تؤكد أن الجماهير القطرية والخليجية والعربية والجاليات الأوروبية تنتظرهم وجبة كروية دسمة وتنظيم لن يخيب ظنونهم..

قطر تجمع بين اسبانيا وأوروجواي في مواجهة خاصة..



وجبة كروية عالمية بنكهة أو



المنتخب الإسباني بقيادة فيسينتي ديل بوسكي سيخوض مواجهة الأربعاء بكامل نجومه إلا قليلا حيث سيغيب حارس الريال إيكر كاسياس للإصابة والذي لم يضم المدرب بديلا له ومهاجم تشيلسي الإنجليزي فيرناندو توريس فيما أعلن المدرب المخضرم تشكيلة تضم 10 لاعبين من برشلونة و3 لاعبين من ريال مدريد..

ولأن هذا أول تجمع بعد آخر كلاسيكو جمع برشلونة وريال مدريد الأسبوع الماضي، فإن ديل بوسكي سيواجه مهمة كبيرة في احتواء المشاكل الكبيرة التي حدثت في ذلك الكلاسيكو خاصة مع الثنائي شابي ألونسو وأربيلو من الريال وموقفهم من ميسي وهو الأمر الذي لم يعجب الكثير من لاعبي برشلونة.

وتزداد مهمة ديل بوسكي صعوبة في غياب نجم وحارس الريال إيكر كاسياس وهو العامل المشترك أو اللاعب الذي يشترك على حبه لاعبو الريال وبرشلونة على حد سواء.. وربما استعان المدرب باللاعب المخضرم كارلوس بيول ليلعب دور الغائب كاسياس، وفي كل الأحوال فإن ديل بوسكي لديه قدرة كبيرة وخبرة كبيرة في حل هذه الخلافات عبر اللعب على وتر «الوطنية» هنا في الدوحة للجمع بين لاعبي المنتخب الإسباني..

وتضم تشكيلة الماتادور اللاعبين.. حراسة المرمى: فيكتور فالديس (برشلونة) – بيبي رينا (ليفربول)، خط الدفاع: كارليس بويول، جيرارد بيكيه، جوردي ألبا (برشلونة) – سرخيو راموس، ألبارو أربيلوا (ريال مدريد) – سيزار أزبيليكويتا (تشيلسي) – ناتشو مونريال (أرسنال)، الوسط: تشافي هرنانديز، أندريس إنييستا، سرجيو بوسكيتس، سيسك فابريجاس (برشلونة) – تشابي ألونسو (ريال مدريد) – سانتي كازورلا (أرسنال) – إسكو ألاركون (مالاجا) – ديفيد سيلفا (مانشستر سيتي) – خوان ماتا (تشيلسي)، خط الهجوم: بدرو رودريجز، ديفيد فيا (برشلونة) – ألبارو نيجريدو (إشبيلية).

واستدعى ديل بوسكي لاعب الوسط الشاب ونجم فريق ملقة القادم إسكو ألاركون، الملقب بالفتى الذهبي في أوروبا وشهدت القائمة أيضا عودة ديفيد فيا مهاجم برشلونة كما تواجد ناتشو مونريال الظهير الايسر الجديد الذي انتقل قبل عدة أيام من ملقة إلى ارسنال مقابل 10 ملايين يورو. وضم ديل بوسكي أيضا سيزار أزبيليكويتا مدافع تشيلسي الإنجليزي الذي ستكون ودية الدوحة هي الأولى في تاريخه مع منتخب بلاده. فيما غاب فرناندو لورينيتي المهاجم الذي انضم لليوفي بداية من الصيف المقبل بسبب الاصابة ويغيب أيضا لاعب بايرن ميونخ الألماني خافي مارتينيز، وهداف فالنسيا روبرتو سولدادو.



بطاقة المباراة

اسبانيا VS الأوروجواي

التاريخ : ٦ – ٢ – ٢٠١٣

المناسبة : مباراة ودية دولية

الملعب : استاد خليفة الدولي بالدوحة

التوقيت : التاسعة مساء

فهد جابر حكما

يدير اللقاء المرتقب طاقم حكام دولي قطري بقيادة فهد جابر، وسالم النعيمي مساعدا أول، وطالب سالم مساعدا ثانيا، والحكم الرابع عبدالرحمن الجاسم.



...وروبية ولاتينية

وفي منتخب الأوروجواي، رابع العالم في مونديال جنوب افريقيا 2010، يعتمد المدرب أوسكار تاباريز على دييجو فورلان النجم المخضرم مع الثنائي المرعب كافاني هداف نابولي والدوري الإيطالي والمطلوب من كل الأندية الأوروبية ولويس سواريز نجم ليفربول والذي أكد أنه مستمر مع الليفر المتعثر هذا الموسم في البريميرليج حتى إن لم يتأهل لدوري أبطال أوروبا.

وفي أحيان كثيرة يلعب المدرب الأوروجوياني بالثنائي ادينسون كافاني ولويس سواريز ومن خلفهما رأس المثلث المخضرم فورلان..

ويمثل كافاني وسواريز الثنائي الهجومي المرعب في منتخب الأوروجواي وفي تشكيلة المدرب تاباريز وأحرزا معا 35 هدفا في الدوريات الأوروبية بواقع 18 هدفا لكافاني يعتلي بها صدارة الدوري الإيطالي و17 هدفا للويس سواريز يحتل بها المركز الثاني في قائمة هدافي البريميرليج بعد الهولندي فان بيرسي، مهاجم مانشستر يونايتد.

وقاد كافاني نادي نابولي للوصافة ودخل في صراع كبير على لقب هداف الكالشيو فيما يعد لويس سواريز هو المنافس الأبرز لمهاجم مانشستر يونايتد فان بيرسي على لقب هداف البريميرليج هذا الموسم.

كما يعتمد المدرب تاباريز في تشكيلته على اللاعب الفارو بيريرا، جناح بورتو السابق الذي انتقل لانتر ميلان الصيف الماضي، وذلك رغم أن بيريرا لم يقدم المستوى المطلوب مع النادي الإيطالي إلى جانب المدافع ديغو لوغانو الذي رحل يناير الماضي من باريس سان جيرمان لينضم إلى ملقا الإسباني.. وكان لوغانو بديلا في سان جيرمان لسيسوخو وتياغو سيلفا.

ويضم منتخب الأوروجواي اللاعب جاستون راميريز وهو موهبة شابة ورائعة في صفوف ساوثهامبتون الإنجليزي وانتقل من باليرمو الإيطالي الصيف الماضي، وكان من أفضل اللاعبين الشباب في منتخب الأوروجواي باولمبياد لندن 2012. كما يضم منتخب الأوروجواي المهاجم المخضرم دييجو فورلان صاحب التاريخ الكبير حيث لعب لمانشستر يونايتد ورحل قبل أن يحصل على فرصة وانضم لفياريال الإسباني وتألق معه وانضم إلى أتليتكو مدريد وحصل معه على الدوري الأوروبي وانتقل للإنتر وأخفق في الحصول على مكان بالتشكيلة الأساسية فعاد إلى أتليتكو ثم إنترناسيونال البرازيلي حاليا.

وتضم قائمة الأوروجــواي: فرناندو موسليرا (جالاطا سراى)، مارتن سيلفا (أوليمبيا)، حارسي المرمى، واللاعبين: ماتياس أغيريغاراي (بينيارول)، سيباستيان كوتيس (ليفربول)، أندريس سيكوتى (ناسيونال)، مارتن كاسيريس (يوفنتوس)، دييغو جودين (أتليتكو مدريد)، دييغو لوغانو (مالقة)، ألفارو غونزاليز (لاتسيو)، جاستون راميريز (ساوثامبتون)، إغيديو أريفالو ريوس (باليرمو)، ماكسيميليانو بيريرا (بنفيكا)، دييجو بيريز (بولونيا)، نيكولاس لوديرو (بوتافوغو)، ألفارو بيريرا (انتر ميلان)، كريستيان رودريجيز (أتليتكو مدريد)، غارغانو والتر (انتر ميلان)، سيباستيان فيرنانديز (مالقة)، جونزالو كاسترو (ريال سوسيداد)، أدينسون كافاني (نابولي)، دييجو فورلان (انترناسيونال)، لويس سواريز (ليفربول).



كافاني المئوي

من المتوقع أن يكون لقاء الأربعاء محط أنظار وكلاء اللاعبين خاصة في وجود أدينسون كافاني مهاجم نابولي وهداف الدوري الإيطالي والذي يلهث وراءه معظم الأندية الأوروبية وأبدى مانشستر يونايتد رغبة واضحة في التعاقد معه وقالت تقارير إن السيتي مستعد لدفع 50 مليون يورو لضم المهاجم الأوروجوياني لتعويض رحيل بالوتيلي. ويرفض نابولي الذي قاده كافاني لوصافة الدوري الإيطالي التفريط في اللاعب كما يتنافس اللاعب على لقب هداف الكالشيو هذا الموسم. وأحرز كافاني هدفه رقم 100 مؤخرا مع نابولي.

ديل بوسكي والوطنية

ليست بالطبع مقصودة أن يضم ديل بوسكي 3 لاعبين فقط من الريال مقابل 10 لاعبين من برشلونة.. لكن الأهم أن من بين ثلاثي الريال اثنين عرفا بالمشاكل دائما مع لاعبي البرشا وهما: أربيلا وشابي ألونسو.. لكن ديل بوسكي أصبح خبيرا في لم شمل المنتخب الذي يتألف قوامه الرئيسي من النادي الكتالوني ثم النادي الملكي.. ويستخدم ديل بوسكي سلاح «الوطنية» كحل سحري نجح فيه مرارا والدليل فوز الماتادور بكأس العالم 2010 بجنوب إفريقيا، ثم بعد ذلك توج هذا الإنجاز بالفوز بلقب أمم أوروبا 2012.

العجوز يعود



شهدت قائمة المنتخب الإسباني استدعاء كارلوس بيول الغائب عن المنتخب الإسباني منذ أكثر من عام والذي من المتوقع أن يكون لقاء الدوحة إن شارك هو اللقاء الدولي رقم (100) لمدافع برشلونة البالغ من العمر 34 عاما. كما شهدت ضم سيزار أزبيليكويتا مدافع تشيلسي الإنجليزي لأول مرة.

كأس القارات



سيعتبر لقاء الدوحة بروفة ودية للقاء الرسمي الذي سيجمع اسبانيا والأوروجواي في يونيو المقبل في كأس العالم للقارات وذلك في الجولة الأولى لمنافسات المجموعة الثانية من بطولة كأس العالم للقارات. وتعد هذه مصادفة نادرة.

سواريز الليفر

قبل التوجه إلى الدوحة، نقلت وسائل الإعلام الإنجليزية عن لويس سواريز نجم منتخب الأوروجواي ومهاجم ليفربول انه يرغب في الاستمرار مع ناديه الحالي حتى وان لم يتأهل لدوري ابطال اوروبا هذا الموسم. وحظي سواريز بتحية خاصة عندما قال عنه قائد ليفربول جيرارد انه افضل مهاجم لعب بجواره مفضلا إياه على مايكل اوين وميسكي وتوريس وغيرهم.. كما قال جيرارد إن من حسن حظ مدافعي الدوري الانجليزي ان يلعبوا ضد سواريز مرتين فقط في الموسم لأن مدافعي ليفربول تلعب ضده كل يوم في التدريبات.. وواجه الليفر مانشستر سيتي مساء امس الأحد في البريميرليج. وأحرز سواريز 17 هدفا لليفربول قبل تلك المباراة.

آخر لقاء

أنهى المنتخب الإسباني عام 2012 بإنجاز كبير جعل منه أفضل منتخب في العالم، حيث أحرز كأس الأمم الأوروبية صيف العام الماضي وقبلها بعامين أحرز لقب مونديال جنوب إفريقيا بينما حلت الأوروجواي في المركز الرابع وتشغل المركز السادس عشر في آخر لائحة تصنيف للمنتخبات التي صدرت من الفيفا مؤخرا. ويعود آخر لقاء بين المنتخبين إلى عام 2005 عندما كان مدرب السد السابق خورخي فوساتي يتولى تدريب الأوروجواي ويومها فاز الإسبان بهدفين مقابل لا شيء على ملعب مدينة خيخون الإسبانية.



السيلية مع ثالث مدرب والمؤشرات تضعه في الدرجة الثانية..

هل يقول المنطق كلمته.. أم

فؤاد بن عجمية

بوصول دوري النجوم إلى جولته الرابعة عشرة، يلوح نادي السيلية دون أدنى شك أقرب الأندية للهبوط إلى الدرجة الثانية، ليعود بالتالي من حيث أتى في الموسم الماضي، إذ يحتل الفريق حاليا المركز الأخير في جدول الترتيب برصيد ٥ نقاط، ويفصل بينه وبين صاحب المركز قبل الأخير نادي العربي ٧ نقاط كاملة، وهو فارق يبدو من الصعب جدا تلافيه خلال الفترة المقبلة في ظل المستوى الذي يقدمه الشواهين.

في المقابل قد ينظر البعض إلى مصير السيلية نظرة مختلفة، ملخصها أن الفريق بإمكانه أن ينتفض خلال الجولات القادمة ويحقق النتائج التي تنقذه من الهبوط خصوصا مع قدوم المدرب عبدالله مبارك الذي تمكن في الموسم قبل الماضي من إنقاذ الأهلي من مغادرة دوري الأضواء بشكل فاجأ أغلب المتابعين.

مبارك كان قد تولى رسميا الاشراف على الجهاز الفني للفريق منذ أيام قليلة وذلك بعد أن اعتذر التونسي ماهر الكنزاري عن إكمال مهامه رغبة منه في تدريب فريقه السابق نادي الترجي التونسي الذي أقال في وقت سابق مدربه نبيل معلول، وبذلك يعود عبدالله مبارك من جديد إلى دوري النجوم بعد غياب استمر منذ شهر أكتوبر ٢٠١١، حين تخلى عن تدريب الأهلي إثر سلسلة من النتائج السلبية خلال الجولات الأولى من الموسم المنقضي.

أما الآن وقد حدث التغيير على مستوى الجهاز الفني، فإن السيلية سيجد نفسه أمام حقيقة

منذ بداية الموسم بدا جليا أن الأمور لا تسير على ما يرام في السيلية، فلم تكد تمر إلا 3 جولات من عمر الدوري حتى قررت إدارة الشواهين إقالة المدرب الألماني شتيليكه، وكان القرار مفاجئا بكل المقاييس، حيث لم تكن هناك مؤشرات مسبقة على إمكانية اللجوء إلى مثل هذا الخيار رغم أن الفريق خسر المباريات الثلاث الأولى أمام لخويا والوكرة والجيش، فقد سبق أن حدث ما هو أسوأ وهو الهبوط إلا أن الإدارة تمسكت بالمدرب وأعطته كل الصلاحيات فجدد الفريق بشكل كبير وعاد به إلى دوري الأضواء، لتأتي بعدها الإقالة إثر 3 مباريات فقط في الموسم الجديد.

إدارة السيلية أكدت حينها أن التواصل لم يعد ممكنا بين شتيليكه واللاعبين وأن التغيير كان أمرا ضروريا لإنقاذ ما يمكن إنقاذه، حتى لا يلقى السيلية المصير ذاته مجددا ويعود إلى الدرجة الثانية، لكن السؤال الذي طرح نفسه بقوة وقتها، ألم يكن بالإمكان التنبه مبكّرا إلى أن شتيليكه لم يعد قادرا على إعطاء الإضافة وبالتالي اتخاذ قرار الإقالة في وقت مبكّر، أي قبل بداية الموسم، من أجل أن يأخذ المدرب الجديد فرصته كاملة ويقوم بالاختيارات التي يراها مناسبة ثم يتحمل مسؤوليته فيها لاحقا؟.

كان الأمر غريبا على كل حال، فالمدرب الذي تم التمسك به في أحلك الظروف، وتم إعطاؤه الثقة كاملة في مواصلة المشوار وتنفيذ برنامج طويل المدى يصعد بالمستوى العام للفريق ويجعله من الفرق القادرة على فرض أسلوبها في الدوري وتجنب المعاناة المتواصلة من أجل ضمان البقاء، أصبح بين ليلة وضحاها غير قادر على التواصل مع اللاعبين، وأصبح التخلي عنه ضرورة ملحة من أجل تجنب مزيد من التدهور.

تحسن مع الكنزاري.. لكن!!

بعد رحيل شتيليكه جاء التونسي ماهر الكنزاري، وهو مدرب شاب استطاع أن يثبت كفاءته في تونس من خلال مشوار مميز مع النادي البنزرتي، ومن قبله مع منتخب الناشئين التونسي الذي قدم مستوى مميزا في مونديال 2007، لكن الجميع كان ينتظر لمعرفة ما إذا كان الكنزاري قادرا على تحقيق النجاح ذاته مع السيلية في ظل الظروف الصعبة التي يمر بها الفريق.

المؤشرات في بداية المشوار مع المدرب الجديد كانت إيجابية للغاية ولاحت بوادر على تغير الوضع نحو الأفضل، ظهر ذلك من خلال المباريات الأولى تحت قيادة الكنزاري في كأس نجوم قطر، ثم جاءت الجولة الخامسة في الدوري لتؤكد مدى تحسن المستوى وإمكانية الخروج من القاع وتحقيق نتائج مميزة في بقية المشوار، حيث كان السيلية قد تفوق آنذاك على الريان بنتيجة 1/4 بعد مباراة قوية أمام منافس من الحجم الثقيل، وهي نتيجة رفعت المعنويات وأعطت الانطباع بأن الشواهين صاروا على السكة الصحيحة، وفي المباراة الموالية كاد الفريق يحقق فوزا ثانيا على التوالي، بعد أن تقدموا على العربي بهدفين دون رد إلى حدود اللحظات الأخيرة من المواجهة قبل أن يحقق العرباوية التعادل 2–2.

بعد ذلك بدا وكأن الفريق فقد البوصلة وأضاع طريق النتائج الإيجابية، حيث بدأت المباريات تتوالى وتتشابه، أداء جيد عموما وفيه الكثير من الندية، ومستوى مقبول هجوميا، لكن مع أخطاء قاتلة في الدفاع، وانهيار في اللحظات الحاسمة، وقد خسر السيلية أغلب مبارياته بهذه الطريقة، حيث إنه إما يتقدم ثم يخسر أو يكون على وشك تحقيق التعادل ثم يضيع فرصة الخروج بنقطة، وكانت كل خسارة تزيد الأوضاع سوءا، سواء على صعيد رصيد النقاط وابتعاد المنافسين في الترتيب، أو على صعيد المعنويات، حيث أحاطت النتائج الهزيلة الفريق بجو من الشكوك وانعدام الثقة في الإمكانات وكان تأثيرها جليا على اللاعبين، وأغلبهم من الشباب الذين تنقصهم الخبرة.

المدرب من ناحيته كان يحس بالكثير من الإحباط نتيجة عدم قدرته على قيادة الفريق إلى تحقيق النتائج المطلوبة بالرغم من الأداء الذي لم يكن سيئا في أغلب المباريات، وكان ذلك جليا في تصريحاته بعد كل لقاء، فقد صرح أكثر من مرّة بأنه ملّ الحديث عما يحدث للفريق وتعرضه للخسارة في كل مرة بعد أن يكون في طريقه للفوز أو التعادل على أقل تقدير، لكن الملاحظ في كلام الكنزاري وفي تصريحاته أنه كان يقول باستمرار بأن اللاعبين قدموا أفضل ما لديهم ولا يمكنه لومهم، وربّما يكون هذا هو لب الموضوع، أي معرفة المدرب بأن تلك هي حدود ما يمكن أن يقدمه اللاعبون، سيما أن أكثرهم من الشباب الصاعدين، والذين لا يمكن تحميلهم أكثر من طاقاتهم، في مواجهة أندية يتمتع جل لاعبيها بالخبرة والتجربة.

ذلك الوضع الصعب وتواجد الفريق في القاع وتعمق الفارق بينه وبين الآخرين أثار منذ مدة تكهنات بإمكانية حدوث تغيير جديد على مستوى الجهاز الفني للفريق، وإقدام إدارة النادي على إقالة الكنزاري أملا في حدوث التغيير الإيجابي المنشود، ليأتي التغيير في آخر المطاف، ليس عبر الإقالة كما كان متوقعا، بل عبر رغبة المدرب نفسه، الذي لم يشأ أن يترك فرصة تدريب الترجي التونسي تفوته، والإدارة السيلاوية لم تمانع.



مجموعة محدودة

قلنا في حديثنا عن المدرب ماهر الكنزاري إنه لم يكن يلوم اللاعبين كثيرا بسبب النتائج الهزيلة، وهذا هو مربط الفرس كما يقولون، فالمدرب كان يعلم جيدا أن المجموعة



يكررها مبارك؟

الملعب، فإما أن يثبت أنه قادر على الصمود والدفاع بقوة عن حظوظه في البقاء إلى آخر المشوار، وإما أن يؤكد ما يذهب إليه كثيرون بأن الفريق أصبح منطقيا في الدرجة الثانية، وأن الأمر يحتاج فقط إلى بعض الوقت ليصبح الهبوط رسميا.

سنحاول على كل حال أن نسلط الضوء على ما مرّ به الفريق منذ بداية الموسم، لعلّنا نتلمس مؤشرات النجاح أو الفشل في المهمة التي تبدو صعبة بكل المقاييس، حيث تتبقى ٨ مباريات يتوجب خلالها تحقيق عدد كبير من النقاط من أجل اللحاق بأقرب المنافسين، في الوقت الذي حقق فيه الفريق ٥ نقاط فقط خلال ١٤ جولة، من فوز وحيد وتعادلين و١١ خسارة بالتمام والكمال.

التي بين يديه لا يمكنها أن تقدم أفضل مما تقدمه، لتكون الحقيقة البارزة فيما يتعلق بوضع السيلية أن المشكل الأساسي هو مشكل ضعف الرصيد البشري، وليس مشكل مدربين، وهذا ما يؤدي إلى التساؤل عما يمكن أن يقدمه المدرب الجديد عبدالله مبارك بالمجموعة الحالية.

في الموسم قبل الماضي هبط الفريق وبمجرد هبوطه اتخذت الإدارة قرارا بالتخلي عن أغلب العناصر أصحاب الخبرة، وسارت في اتجاه ضخ دماء جديدة والاعتماد على الشباب، لكن بالعودة مجددا إلى دوري النجوم كان من الضروري تطعيم الفريق بلاعبين متمرسين لأن الشباب وحدهم غير قادرين على مجابهة تحديات اللعب في دوري الأضواء، لكن هذا لم يحدث، وكانت التعاقدات على المستوى المحلي قليلة جدا.

على مستوى اللاعبين الأجانب، لم تتم الأمور بالشكل المطلوب أيضا، فقد تم التعاقد مع اللاعب التونسي خالد القربي على أساس أن يكون صانع ألعاب بينما هو في الأصل لاعب وسط ذو صبغة دفاعية، كما ضم السيلية الإيفواري أرونا ديندان الذي كان من الواضح أنه يعاني كثيرا من تأثير الإصابات كما تدل تجاربه السابقة في دوري النجوم، ثم إن صفقة اللاعب الآسيوي تأخرت كثيرا وجاء في النهاية اللاعب كيم كي هي بعد بداية الموسم واحتاج لفترة من الوقت ليتأقلم مع الفريق.

كل ذلك جعل الفريق يجد صعوبات في مواكبة نسق الدوري منذ البداية، وهو ما تسبب في إقالة شتيليكه بعد 3 جولات فقط، ثم جاء الكنزاري وتحسنت الأوضاع نوعا ما خاصة على الصعيد المجموعي، لكن الفريق بقي عاجزا عن تحقيق الحد الأدنى من النتائج التي تجعله يتطلع إلى ضمان مكانه في دوري الدرجة الأولى خلال الموسم القادم.

لاحقا جاءت فترة الانتقالات الشتوية، وبدلا من أن تتحسن الأمور زادت سوءا، فلم يأت لاعبون مواطنون جدد لتدعيم الفريق، وعلى مستوى الأجانب حدّث ولا حرج، فقد رحل ديندان وحلّ مكانه لاعب برازيلي لم يسبق له أن تقمص زي أي من أندية النخبة في بلاده، واتضح سريعا أنه ليس بذلك اللاعب القادر على تخليص الفريق من مشكل غياب صانع الألعاب الحقيقي، ولم تجد الإدارة حلا مع خالد القربي الذي كان من المنتظر رحيله عن الفريق، ولم يأت تافاريس إلا بعد أن تعرض الفريق لخسارتين جديدتين إثر عودة السباق، فضلا عن غياب داغانو بسبب مشاركته مع بوركينا فاسو في كأس أمم إفريقيا.

في مثل هكذا ظروف، ما الذي يمكن أن يفعله عبدالله مبارك الذي تحدث بنبرة فيها الكثير من الشجاعة والتحدي عقب توليه رسميا مهامه على رأس الجهاز الفني، وهذا من حقه، ما الذي يمكن أن يفعله مع مجموعة لا تملك فعليا مقومات النجاح؟.. سؤال يطرح نفسه قبل 8 جولات من نهاية السباق، يلتقي فيها السيلية بكل من السد والريان والعربي وأم صلال وقطر والخور والغرافة والخريطيات، باحثا عن تلافي فارق كبير بـ7 نقاط تفصله عن صاحب المركز قبل الأخير، ومتطلعا إلى تفادي العودة إلى الدرجة الثانية.. فهل يقول المنطق كلمته أم يعيد مبارك الكرة مع السيلية كما فعلها مع الأهلي في الموسم قبل الماضي؟.

ضعف الرصيد البشري.. المشكل الأساسي للفريق

إقالة شتيليكه أثارت التساؤلات.. والكنزاري لم يحقق الطموحات





بطولة الكأس الدولي

البطولة تدخل مرحلة الحسم والخميس القادم النهائي المثير..

تفوق أوروبي لاتيني و«أسباير» تودع

تغطية: ناصر الحربي

وصلت بطولة الكأس الدولية إلى مراحل الحسم من خلال دخولها الى مرحلة نصف النهائي بعد ان كشفت البطولة عن وجه فرسانها الذين حصروا التنافس على لقب النسخة الثانية من البطولة بينهم فقط وهم الرباعي الكبير تحديدا حامل اللقب باريس سان جيرمان الفرنسي وبوكاجونيورز الارجنتيني وانتر ميلانو الايطالي وفلومينزي البرازيلي الذين كانوا قد تجاوزوا الدور ربع النهائي الى الدور نصف النهائي عشية الجمعة الأخيرة الفائتة عقب منافسات ساخنة شهدها الدور مع رباعي آخر، ومن المنتظر مع صدور هذا العدد اليوم الإثنين ان تكون البطولة قد كشفت عن فارسي لقبها اللذين سيتواجهان في النهائي المثير الخميس المقبل.

وكان الدور ربع النهائي قد أسفر عن تأهل حامل اللقب البياسجي عقب فوزه على منافسه اسباير الدولي بهدفين نظيفين، وتأهل البوكاجونيورز عقب تجاوزه لاسباير قطر بثلاثية نظيفة، فيما تأهل انتر ميلان عقب انتصاره على ليفربول بهدف، وكان آخر الملتحقين بدور الأربعة الكبار فريق فلومينزي الذي حقق مراده وتأهل على حساب أحد ابرز المرشحين لنيل اللقب ريال مدريد بفارق ركلات الترجيح ٤/٣ بعد تعادلهما بالوقت الأصلي بهدف لمثله.

وبوصول الرباعي الى المربع الذهبي للبطولة يكون لقب البطولة قد انحصر بين «الثنائي الأوروبي والثنائي اللاتيني» بعد ان ودعت فرق آسيا وافريقيا البطولة من دورها التمهيدي والدور ربع النهائي حيث كانت فرق النصر السعودي والزمالك المصري والترجي التونسي ويوكوهاما الياباني قد فشلت في تخطي دور المجموعات الذي كان «فريقا اسباير القطري واسباير الدولي» قد تخطياه قبل ان يخرجا من الدور ربع النهائي امام باريس سان جيرمان وبوكا جونيورز على التوالي.

وقد بدا واضحا ان الفرق العربية تحديدا «النصر والزمالك والترجي» قد اكتفت بالمشاركة من أجل المشاركة واكتساب فوائد الاحتكاك القوي أمام الفرق المنافسة من أوروبا وامريكا الجنوبية عقب ان ودعت الدور الأول للبطولة ورضيت بالمنافسة فقط على مراكز الترضية أو اللعب على المراكز من التاسع الى الثاني عشر.

ويمكن القول ان فريقي اكاديمية اسباير «اسباير قطر واسباير الدولي» قد برزا أكثر من خلال تأهلهما للعب في الدور المتقدم «ربع النهائي» عقب ان تأهل «اسباير قطر» عن المجموعة الثانية برفقة متصدر المجموعة ليفربول الانجليزي وعلى حساب الترجي التونسي، فيما صعد اسباير الدولي عن المجموعة الأولى برفقة ريال مدريد متصدر المجموعة وعلى حساب الزمالك المصري.



تألق للباريسي والروسونيري والبوكا وفلومينزي

بلغت الإثارة ذروتها على ملاعب اكاديمية اسباير مع دخول البطولة إلى دورها ربع النهائي بتواجد كل من فريقي اسباير القطري والدولي، وباريس سان جيرمان وريال مدريد وليفربول الانجليزي وفلومينيزي وإنتر ميلانو وبوكاجونيورز حيث تابعنا مستويات قوية للمواجهات التي كشفت خلالها عديد فرق عن مستويات رائعة على عكس ما تابعناه بالدور الأول.

وكانت هذه الفرق الثمانية قد تأهلت لربع النهائي بعد حصولها على المركزين الأول والثاني في كل مجموعة من المجموعات الأربع، ووحدهما «البياسجي الباريسي وريال مدريد الملكي» من كان تأهلهما قد مر بالعلامة الكاملة عقب ان حقق كل منهما انتصارين في مجموعتيهما بفوز الأول على كل من النصر السعودي 1/4 وفلومينزي 1/2، وفوز الثاني على اسباير الدولي 2/3 وعلى الزمالك 0/3، فيما كان تأهل بقية الفرق على المحك قبل ان ينتهي إلى تأهل فلومينيزي البرازيلي برفقة البياسجي بعد فوزه على النصر السعودي 1/2، وتأهل أسباير قطر مع ليفربول بفوزه على فريق الترجي التونسي 2/4، وتأهل بوكاجونيورز والإنتر عقب تعادلهما 1/1 وكان كل منهما قد فاز على يوكوهاما الياباني، وتأهل أسباير الدولي رفقة الريال بعد تعادله مع الزمالك 2/2 وبفارق الاهداف عنه.



فلومينزي يفاجئ المنافس الأقوى «الملكي الإسباني»

نجح فريق فلومينزي في تخطي ريال مدريد القوي بعد ان كافح كثيرا لأجل الخروج بانتصار ضمن له التأهل الى نصف النهائي للبطولة، فيما قادت الثقة الزائدة للاعبي الريال في قدراتهم الى الخروج من المنافسة على اللقب الذي قدموا للحصول عليه ورشحهم الجميع ليكونوا ابطاله.

وكانت المواجهة المثيرة المتكافئة بين تلاميذ اللاعب الاسباني الشهير السابق المدرب الحالي موريانتس ومنافسيهم تلاميذ المدرب البرازيلي ماركوزس فالداريس قد بدأت بضياع ركلة جزاء من فلومينزي عند ق 7 اضاعها لاعب وسط الميدان «روبرت سانتوس»، وشهدت الدقائق التالية بسط الريال لهيمنته على مجريات المواجهة حتى وصلوا الى تسجيل هدف التقدم عند ق 40 عن طريق ركلة جزاء نفذها لاعب الوسط «اجوني غوانزاليس» على مرتين ونجح بعد ان عادت اليه من الحارس في تحويلها لهدف.

وفي الشوط الثاني ضغط فلومينزي على الريال كثيرا، وبدا التفوق البدني للاعبيه على العكس من الملكيين الذين تراجع مستواهم بتراجع لياقتهم البدنية، ووسط محاولة فلومينزي لإدراك التعادل كان له ذلك عند ق 71 عبر هدف رائع للاعبه «روبرت نيونيز» الذي تقدم بكرة مراوغا وانفرد وسجل بحرفنة، ولم تأت بقية عمر المواجهة بجديد ليحتكم الفريقان لركلات الترجيح التي ابتسمت للاعبي فلومينزي بعد ان سجلوا 4 ركلات مقابل 3 ركلات لمنافسيهم.

مواجهة صراع التكتيك الاوروبي انتهت بخسارة الريدز وتفوق الروسونيري

انتهت مواجهة صراع التكتيك الأوروبي «الايطالي الانجليزي» بانتصار للإيطاليين على منافسيهم الانجليز بعد مواجهة صعبة للطرفين كانا قد قدما خلالها كفاحا كبيرا من أجل الظفر بانتصار يضمن لكل منهما الاستمرار في البطولة واثبات تفوقه على منافسه.

وقدم الروسونيري والريدز مواجهة قوية حفلت بالاندفاع الهجومي والضغط الدفاعي وكشفا عن تمتع لاعبيهما باللياقة البدنية العالية، ولم يتنافس لاعبو الفريقين فقط فوق ارضية الميدان بل جرى صراع من نوع اخر «تكيتكي» على امتلاك زمام المبادرة في المواجهة بين المدرب الايطالي زاناتي سيرجيو والمدرب الانجليزي ستيف كوبر.

وكان الشوط الأول قد انتهى بتعادل سلبي بعد ندية كبيرة، وشهد الشوط الثاني تقدم شباب الميلان بهدف عند الدقيقة 63 عن طريق رأسية طائرة للاعبه اندرسون، وهو الهدف الذي كان كافيا لخروج شباب الريدز الانجليز من البطولة من ربع النهائي والذين حاولوا عيثا ادراك التعادل في ظل دفاع منافسيهم الايطاليين القوي.











ية للناشئين

ي من ربع النهائي



البياسجي يكشف عن قوته بفضل مواهبه السمراء



اثبت الفريق الباريسي الذي بالمناسبة لا يضم اي لاعب باريسي أو فرنسي بل كل لاعبيه الاساسيين من ذوي البشرة السمراء الأفارقة تحديدا، أثبت انه جاء لكي يدافع عن لقبه بقوة في ظل طموح كبير من لاعبيه في الاحتفاظ بلقبهم الذي احرزوه بالنسخة الأولى العام المنصرم 2012، وقد برهن البياسجي على ذلك من خلال بروزه الكبير في البطولة وتميز للاعبيه وفي مقدمتهم هداف الفريق والبطولة حتى ربع النهائي المهاجم السريع «جين اوجستين» الذي سجل في كل مواجهة هدفا واخره هدفه في مرمى منافسه اسباير الدولي بربع النهائي، وكذا لاعب المحور القوي «فرانك بامبوك» الحاصل على جائزة أفضل لاعب بمواجهة ربع النهائي.

وقد شهدت المواجهة ندية كبيرة بين الطرفين، غير ان الباريسيين تفوقوا بعقليتهم الكروية الناضجة حيث عرفوا كيف يتغلبون على منافسيهم لاعبي اسباير الدولي بهدفين نظيفين ليضمنوا تأهلا مستحقا للمربع الذهبي للبطولة.

وكان باريس سان جيرمان قد تقدم بهدف مبكر عند ق 19 سجله مهاجمه الهداف «جين اوجستين» – الذي أحرز هدفه الثالث في البطولة – عقب استفادته من تمريرة في العمق الدفاعي لاسباير الدولي من قبل المتألق بامبوك انطلق لها مراوغا الحارس وسدد في المرمى الخالي ليضع فريقه بالمقدمة حتى في ظل تفوق نسبي للاعبي وسط ميدان اسباير الدولي في الاستحواذ على الكرة والذي لم يُترجم بشكل حقيقي لهجمات فاعلة وفرص تسجيل حقيقية.

وقد نجح بعدها البياسجي في تعزيز هدفه بهدف آخر بالشوط الثاني بعد دقيقة فقط من بداية الشوط عن طريق المندفع من الخلف «استيفان لا مبيسي» الذي قابل تمريرة على الجبهة اليمنى بتسديدة في مرمى ماجنن حارس اسباير الدولي، ولم تأت بقية دقائق المواجهة بجديد غير كر وفر بين الفريقين انتهى بتأهل البياسجي ليواصل دفاعه عن لقبه.



مغامرة سفاري للاعبين بصحراء قطر وقمة لاتينية على الرمال



في أجواء بعيدة تمام البعد عن الملاعب الخضراء والأضواء الكاشفة، وبدعوة من اللجنة الأولمبية القطرية انطلقت الفرق المشاركة في بطولة الكأس الدولية المقامة على ملاعب أكاديمية أسباير في رحلة سفاري بصحراء قطر في مخيم اللجنة الاولمبية مستمتعين بيوم راحتهم بعد عناء اللعب في دور المجموعات.

وقد غادرت الفرق في يوم توقف البطولة الخميس الفائت مكان إقامتها بالدوحة وتوجهت لشاطئ سيلين على بعد 45 دقيقة من العاصمة، واستمتعت الفرق بالفعاليات المخصصة لها على الشاطئ وعادت بعد ذلك للدوحة.

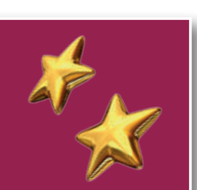
وفي لقاء مع اللاعب البرازيلي «كينيدي» من فريق فلومينيسي قال مبديا سعادة كبيرة وتحدث وهو يضحك: هذه أول مرة أمتطي فيها هذا الحيوان المعروف بسفينة الصحراء في حياتي، إنه لشعور غريب للغاية، مضيفا: لقد استمتعنا وأتيحت لنا الفرصة لتوطيد علاقاتنا بالفرق الأخرى التي رافقتنا طوال الرحلة. لقد لعبنا مباريات متعاقبة في الأيام القليلة الماضية، ولقد كانت هذه الرحلة فرصة رائعة للاستجمام والتعرف على اللاعبين من الفرق الأخرى ورؤية هذه البلد الرائعة، كما رفهنا عن أنفسنا في الفندق أيضا وشاهدنا بعض الأفلام واستمعنا للموسيقى.

وبدوره قال اللاعب الارجنتيني «روميرو» من فريق بوكا جونيورز في تعليق له: من الجيد الخروج من أجواء المباريات والقيام بشيء مختلف مثل القدوم للصحراء والشاطئ، لقد اجتهدنا في البطولة، ونعمل جاهدين لتحقيق الفوز لأن ذلك هو الأهم، كما أنني أشعر بالإطراء لأن العديد من الناس يمتدحون أدائي في الملاعب، مضيفا في اشارة لمواجهة جرت على الرمال مع لاعبي فلومينزيي البرازيلي: لقد كان من الصعب اللعب على الرمال وغلب على المباراة روح التحدي، ولقد وقفت العارضة حائلا بيننا وبين التهديف في مرمى البرازيليين منافسينا اللدودين دائما.

نجوم البطولة يتنافسون على جوائز الأفضل



يتنافس نجوم البطولة على جوائز الأفضل التي خُصصت لأفضل اللاعبين حيث تُعطى جائزة لأفضل لاعب في كل مواجهة قيمتها الف دولار، كما ان هناك جوائز خاصة بأفضل الفرق واللاعبين في نهاية البطولة لأفضل لاعب وافضل حارس وأفضل هداف. وقد رصدت اللجنة المنظمة للبطولة جوائز مالية كبيرة لنجوم البطولة من الفرق واللاعبين حيث يحصل الفريق البطل على 75 ألف دولار، وصاحب المركز الثاني على 40 ألف دولار، وصاحب المركز الثالث على 25 ألف دولار، كما يحصل الرابع على 20 ألف دولار، والخامس على 15 ألف دولار وتتدرج الجوائز المالية حتى المركز الأخير وجائزته 4 آلاف دولار، وسيحصل أفضل لاعب بالبطولة على 3 آلاف دولار ومثلها ثلاث جوائز للهداف وأفضل حارس وصاحب اللعب النظيف.ويترقب الجميع من سيخلف نجوم النسخة الأولى من البطولة وهم «ماثيو فردريكو» نجم نادي يوفنتوس الايطالي أفضل لاعب بالبطولة، و«بلوتشي ماركو» حارس مرمى يوفنتوس ايضا أفضل حارس بالبطولة، و«الحسن ديالو» لاعب اسباير الدولي هداف البطولة.





بطولة الكأس الدولية للناشئين

تألقوا رغم الخسارة..

ضياع ركلة جزاء لأسباير قطر وهب الانتصار لبوكا الأرجنتين

تغطية: ناصر الحربي

في مواجهة قوية لحساب ربع نهائي بطولة الكأس الدولية تحت 18 عاما التي تدور منافساتها على ملاعب اكاديمية اسباير بالدوحة تسببت ركلة الجزاء التي أضاعها لاعب اسباير قطر المتميز «أحمد معين» في فقدان أمل التأهل تماما خلال المواجهة بين اسباير قطر وبوكاجونيورز الارجنتيني عقب ندية كبيرة بين المواهب القطرية والمواهب الارجنتينية، إذ جارى اسباير قطر منافسه الارجنتيني القوي، وكاد ان يسجل مرارا وتكرارا لولا ضياع الفرص السانحة للتسجيل على مدار الشوطين.

ويمكن القول ان لاعبي البوكا قد استغلوا قواهم البدنية الى جانب مهارتهم العالية لصنع التفوق على لاعبي اسباير الذين لا تنقصهم المهارة، غير انهم يفتقرون للقوة الجسمانية لمواجهة منافسيهم اللاتينيين أو الأوربيين كما ان الأخطاء الدفاعية الفادحة وعدم تأدية الشق الدفاعي جيدا من لاعبي الفريق قد تسببا في الخسارة وتوديع ربع النهائي غير ان الوداع كان مقرونا بدرس كبير من مواجهة لاعبين متميزين فنيا وبدنيا مثل لاعبي بوكاجونيورز أشهر الأندية الارجنتينية.

المواجهة شهدت تقديم لاعبي اسباير لعرض متميز لا تفصح عنه أو تدل عليه نتيجة المواجهة التي انتهت بثلاثية نظيفة لمنافسيهم الأقوياء حيث كان البوكا قد تقدم أولا في الشوط الأول عند ق 32 بهدف عن طريق مهاجمه العملاق «سانتياغو» الذي استغل خطأ دفاعيا تكرر كثيرا خلال المواجهة في ظل تواكل المدافعين كل على الآخر حيث استغل كرة حائرة بين قلبي الدفاع «المسيكي والخلوصي» وانفرد ولعب الكرة من فوق الحارس الموهوب يوسف حسن، وبعدها شن اسباير قطر عديد هجمات كان منطلقها الموهوب «أكرم عفيف» والجناح المتميز «فهد شنين» لم تنته الى نجاح، وفي الشوط الثاني وبفضل تميز لاعبي وسط اسباير قطر «عبدالله عبدالسلام» أحد أفضل المحاور في البطولة كلها وأصغر لاعبي البطولة مواليد 97 وصانع اللعب معاذ السالمي ومعهما الأعسر المتميز أحمد معين ضغط اسباير قطر للوصول الى التعادل وكان قريبا من ذلك فعلا بعد حصوله على ركلة جزاء عند ق 71 عقب عرقلة الخطر أكرم عفيف، غير ان نجم وسط الفريق أحمد معين أهدر فرصة التعادل.

وكان ضياع ركلة الجزاء نقطة تحول في المواجهة حيث انخفضت معنويات لاعبي اسباير قطر في مقابل ارتفاع الحالة المعنوية لمنافسيهم، ليتحول الضغط على لاعبي اسباير قطر ولمصلحة الارجنتينيين الذين لعبوا بحنكة وهدوء واستطاعوا تسجيل الهدف الثاني عند ق 82 عبر لاعب الوسط «روميرو جونزالو»، وعبثا حاول لاعبو اسباير تقليص الفارق، لتأتي الدقيقة الثانية من الوقت الإضافي بهدف تلفزيوني رائع سجله صانع اللعب «زارجوزا جاستين» الذي لعب كرة عالية من خارج منطقة الجزاء على طريقة النجم الارجنتيني الشهير ريكيلمي لم يرها الحارس يوسف حسن إلا وهي تعانق شباك مرماه.. ليكون ذلك تأكيدا للفوز الارجنتيني المستحق.





المدرب الأرجنتيني ماليو معجب بمواهب قطر

الأكيد ان ذلك الإعجاب الذي أظهره مدرب بوكاجونيورز «ماليو» بلاعبي اسباير قطر عقب المواجهة حيث أبدى اعجابه بمهارة لاعبي اسباير وامكاناتهم العالية القابلة للتطور كثيرا، يؤكد تماما ان المواهب القطرية قد قدمت مستوى متميزا وأظهرت امكانات عالية المستوى فنيا وتكتيكيا في مواجهة لاعبيه المتميزين، علما بأن «ماليو» لم يهدأ طوال المواجهة، بل ظل واقفا يوجه لاعبيه في ظل تحفز لاعبي قطر للتسجيل وركب المواجهة حتى ما بعد ضياع ركلة الجزاء لهم وقبل تسجيل الهدف الثاني في مرماهم.

موريانتس نجم ريال مدريد السابق والمدرب الحالي:

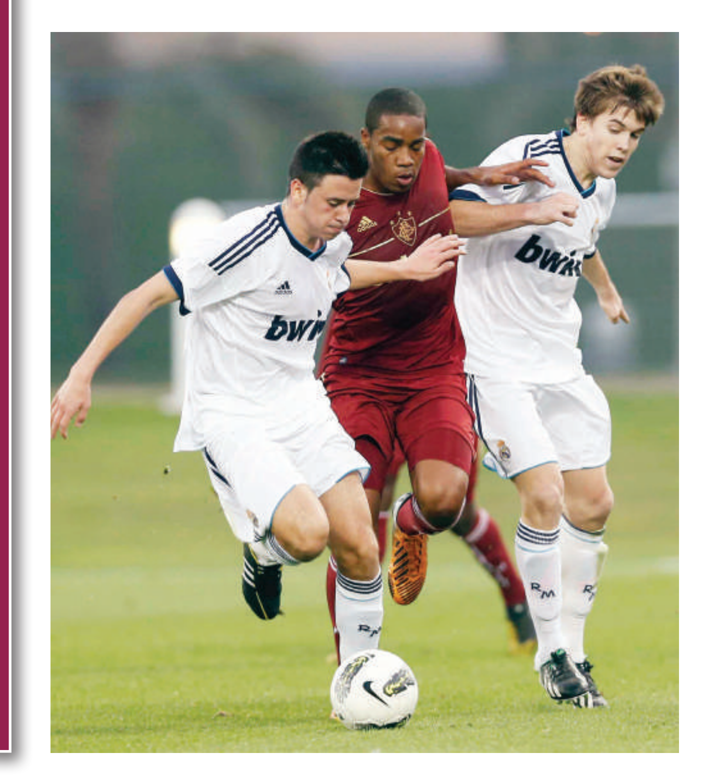
التتويج باللقب كان هدفنا غير أننا سنعود بخبرات مكتسبة جمّة

أكد المدرب الاسباني موريانتس نجم ريال مدريد السابق ومدرب شباب الريال الحالي ان فريقه حضر الى الدوحة للمشاركة في بطولة الكأس بأمل التتويج بلقب البطولة، مضيفا: هذا ما حضرنا من أجله.. تماما كما حضرنا لكي نستفيد من خوض تجربة جديدة وقوية وثرية بتواجد فرق من مختلف المدارس الكروية، ويمكنني القول اننا اعتبرنا البطولة أيضا بمثابة معسكر تدريبي مهم للاعبين الذين يحتاجون للعب في اجواء تنافسية مثل هذه التي خاضوها، والأكيد انهم قد خرجوا بفوائد عديدة وفي مقدمتها خبرة المنافسات أمام منافسين اختلفوا من مواجهة الى أخرى.

وعن تنظيم البطولة قال ان التنظيم يُعد عالي المستوى، ويدل على القدرة على تنظيم أفضل البطولات خصوصا في ظل اجواء تنظيمية وتنافسية متميزة لجميع الفرق التي شاركت في البطولة، – وكما قال – فعلا لقد استفدنا من كل شيء عايشناه هنا.

وعن خروج فريقه من البطولة امام فلومينزي البرازيلي بالدور ربع النهائي قال: سنقيم مشاركتنا بكل تأكيد، ولست حزينا للخسارة لأن هذه هي كرة القدم فيها الفائز والخاسر حتى وان أصابنا ذلك بخيبة أمل الخروج، وعلينا التحلي بالروح الرياضية والمباركة للفريق المنتصر فلومينزي الذي خاض معنا مواجهة تكتيكية قوية بدنيا وفنيا.

وأضاف: المواجهة مع فلومينزي اختلفت بين الشوطين، فلقد تقدمنا بالشوط الأول من ركلة جزاء، وتعادل فلومينزي في الشوط الثاني بهدف رائع بعد خطأ دفاعي، وعموما لعب منافسنا بتركيز شديد وقدم مواجهة قوية، فيما لم يحتفظ لاعبونا بتركيزهم فخسروا بركلات الترجيح بعد ان نال منهم التعب في الشوط الثاني بسبب الارهاق، والأكيد ان اللاعبين سيتعلمون من اخطائهم في هذه المرحلة التي يتعلم فيها اللاعبون الشباب ما يساعدهم على التطور أكثر.



المفتاح: المطلوب الاستفادة من منافسات البطولة

وصف علي جاسم المفتاح سكرتير عام اللجنة الفنية باتحاد الكرة القطري ومساعد مدير البطولة في حديث له منافسات البطولة بأنها فرصة جيدة للاعبين الشباب وتحديدا القطريين من لاعبي اسباير قطر في الرفع من مستوى خبراتهم التنافسية من خلال الاحتكاك القوي مع لاعبين متميزين من مختلف المدارس الكروية ومن بينها أبرز المدارس الأوروبية واللاتينية.

واشاد بفكرة اقامة البطولة التي تحافظ على استمراريتها للعام الثاني على التوالي مما يُحسب للقائمين على البطولة ومنظميها.

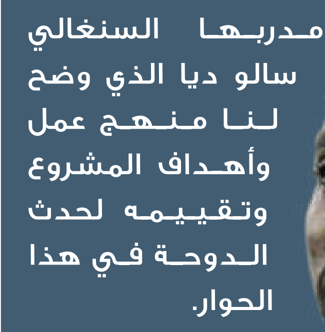
وطالب المفتاح الأجهزة الفنية بالأندية بحضور مباريات البطولة للتعرف على طرق اللعب المختلفة والاستفادة مما يدور فيها من تنافس ثم نقل ذلك للاعبي الأندية، مؤكدا أن منافسات البطولة فرصة سانحة للمدربين والفنيين واللاعبين وكل عناصر اللعبة في زيادة خبراتهم من خلال متابعة مستويات الفرق ومعرفة خطط اللعب التي يعتمد عليها كل فريق.

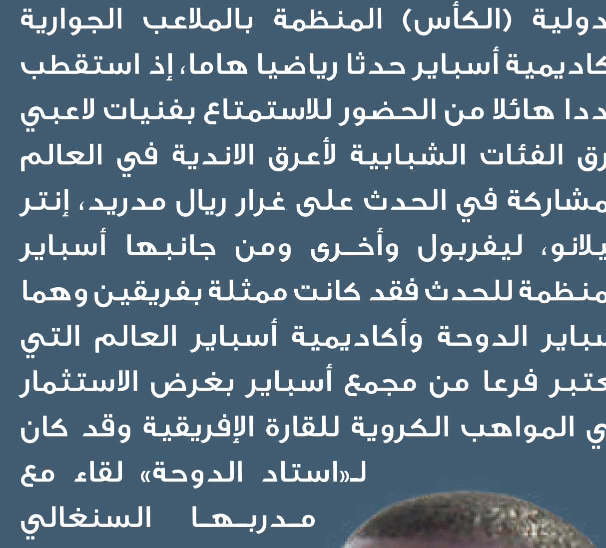
سالو ديا مدرب فريق أكاديمية أسباير العالم لـ«استاد»:

ما تقوم به أسباير فريد من نوعه

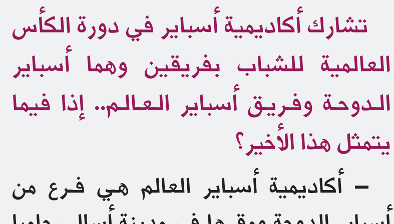
فؤاد إسماعيل

تعد النسخة الثانية من الدورة الكروية الدولية (الكأس) المنظمة بالملاعب الجوارية لأكاديمية أسباير حدثا رياضيا هاما، إذ استقطب عددا هائلا من الحضور للاستمتاع بفنيات لاعبي فرق الفئات الشبابية لأعرق الاندية في العالم المشاركة في الحدث على غرار ريال مدريد، إنتر ميلانو، ليفربول وأخرى ومن جانبها أسباير المنظمة للحدث فقد كانت ممثلة بفريقين وهما أسباير الدوحة وأكاديمية أسباير العالم التي تعتبر فرعا من مجمع أسباير بغرض الاستثمار في المواهب الكروية للقارة الإفريقية وقد كان لـ«استاد الدوحة» لقاء مع مدربها السنغالي سالو ديا الذي وضح لنا منهج عمل وأهداف المشروع وتقييمه لحدث الدوحة في هذا الحوار.









تشارك أكاديمية أسباير في دورة الكأس العالمية للشباب بفريقين وهما أسباير الدوحة وفريق أسباير العالم.. إذا فيما يتمثل هذا الأخير؟

– أكاديمية أسباير العالم هي فرع من أسباير الدوحة ومقرها في مدينة أسالي جامبا بالسنغال وتعتبر هذه الأكاديمية مشروعا للأطفال المحرومين خاصة بمنطقة إفريقيا لمواصلة ممارسة رياضتهم المفضلة موازاة مع مزاولة دراستهم طبعا وهو ما يسمح لهم الاتجاه بنظرة ورؤية أبعد للحياة سواء في مجال الكرة وحتى بعيدا عنه، تتكون أكاديميتنا من أربعة ملاعب ذات عشب اصطناعي وآخر معشوب طبيعيا إضافة إلى مسبح ومطعم وكل ما يحتاج له الطفل والشاب أثناء فترة تكوينه وقد تم اختيار تلك المنطقة كونها المكان الأنسب والأهدأ لاستقبال شباب من 14 دولة إفريقية و4 دول آسيوية لجعلهم لاعبين مميزين جاهزين للتنافس على مستوى عال.

كم عمر هذا المشروع وهل بدأتم تجنون ثماره؟

– لقد قمنا بإنشاء هذه الاكاديمية منذ حوالي ثلاث سنوات ولذا فلايزال الوقت باكرا للحكم على النتائج ولو أننا قمنا بتحويل مجموعة اولى من اللاعبين ذات الفئة السنية لأقل من 19 سنة إلى فريق بلجيكي لمواصلة تكوينهم مع صنف الأكابر في انتظار إمضاء عقود احترافية هناك أما فيما يتعلق بدورة الكأس الدولية في الدوحة فقد قدمنا إليها بالفئة السنية الثانية أي أقل من 18 سنة.

كيف تتم عملية اختيار اللاعبين وعلى أي أساس؟

– دخول الأكاديمية يعتبر أمنية العديد من الشباب في القارة، الأمر الذي يجعلهم يتقدمون بالآلاف إلى مسابقة الانتقاء السنوية التي تعد صعبة للغاية ومصيرية كذلك وبما أننا أكاديمية التفوق الرياضي فإننا نسعى لاختيار اللاعبين الأحسن والأكثر تفوقا من بين كل البقية، ففي السنغال مثلا نستقبل حوالي 60 ألف شاب ونقوم باختيار من بينهم ثلاثة لاعبين فقط وهو نفس الشيء الذي نقوم به في البلدان الإفريقية الاخرى.

إذا كم هو عدد اللاعبين المتكونين حاليا في الأكاديمية وهل توزيعهم يتم على حسب الأعمار أم المستوى المهاري؟

– لدينا حاليا 62 شابا متربصا في الأكاديمية يتوزعون على ثلاث فئات سنية مختلفة أي فئة أقل من 18 سنة وهي التي شاركنا بها في دورة الكأس الدولية بالدوحة وفئة أقل من 15 سنة والفئة الأصغر أي أقل من 13 سنة المتكونة من الأطفال الجدد الذين تم ضممهم مؤخرا، يتكونون ويدرسون ويقومون بكل شيء داخل الأكاديمية.

لماذا لا تتعاقدون مع أندية عالمية كبيرة مثلما تقوم به باقي الأكاديميات المعروفة؟

– أفضل ترك مسؤوليتها وعلى رأسهم المدير خوزي كولمار للإجابة على هذا السؤال لأن مهامي منحصرة على الجانب الفني ولو اننا في الأخير نكون جميعا ومع بعض طاقما قويا يسهر على السير الحسن لكل الأمور داخل الاكاديمية سعيا منا لتكوين أكبر عدد من اللاعبين ورؤيتهم ينجحون في مشوارهم الاحترافي في أكبر الأندية الأوروبية.

بالحديث عن الاحتراف هل تعتقد أن باستطاعة هؤلاء اللعب في أعلى المستويات بأوروبا؟

– طبعا هناك لاعبون موهوبون وأصحاب إمكانيات فنية وبدنية هائلة لكن هذا لا يعني أنهم مؤهلون للعب في أندية كبيرة وإنما عليهم تكوين أنفسهم أكثر ونحن ساهرون على توجيههم وتحفيزهم على بذل أقصى مجهود وعدم التسرع لتحقيق طموحاتهم وطموحاتنا أيضا وأعتقد أنهم في الطريق الصحيح لذلك متمنيا أن تسير كل الأمور على ما يرام مستقبلا.

هل تتلقون زيارات من شخصيات معروفة مثلما هو عليه الأمر في أكاديمية أسباير بالدوحة أم تفضلون أن تبقى أكاديميتكم مشروعا شبه خفي؟

– صحيح أننا نعمل دوما على إبعاد اللاعبين عن وسائل الإعلام والحوارات الصحفية لتفادي وقوعهم في الغرور لكننا بالمقابل نستحسن كثيرا زيارات الشخصيات المعروفة وأيضا اللاعبين السابقين لإفادة شبابنا بخبراتهم الكبيرة في ميدان المستديرة وغيرها خلال الندوات المصغرة التي ننظمها رفقتهم وقد زارنا مؤخرا لاعب فريق برشلونة بوجان الذي كان جدا متفاجئا بمهارات لاعبينا ووعد بالعودة مجددا لزيارة الأكاديمية.

أيمكن القول أن أسباير ورغم حداثة نشأتها إلا أنها أصبحت من أكبر الأكاديميات في العالم؟

– صحيح أنني لم أقم بزيارة كل الاكاديميات والمدارس الكروية في العالم لكن من خلال زياراتي المتعددة لهذه أعتقد أن مشروع أسباير هو الأكبر على الإطلاق خاصة من خلال نطاقه الواسع والتجهيزات والإمكانيات الكبيرة المتوفرة من أجل إنجاحه وأيضا من جانب العدد الهائل من الشباب الذين يتم السهر على تكوينهم والجعل منهم نجوم المستقبل سواء في كرة القدم أو باقي الرياضات وأنا سعيد أني أحد هؤلاء المكونين.

ما هو مستوى هؤلاء المكونين وحدثنا عنك شخصيا؟

– أنا لاعب سنغالي سابق إلا أن إصابتي على مستوى الركبة جعلتني أتوقف عن اللعب والتفرغ للدراسة حيث نلت شهادة مستشار رياضي من جامعة داكار وبعدها شهادة الدرجة الثالثة في الاختصاص قبل أن أسافر إلى ألمانيا أين واصلت دراساتي وتحصلت على الشهادة (أ) في التدريب وهو ما سمح لي بتدريب منتخب السنغال للشباب الذي شارك في بطولات قارية عديدة وحتى عالمية ومنهم من كان رفقة المنتخب الأولمبي المشارك في الأولمبياد الأخيرة بلندن قبل أن ألتحق بالفريق المؤسس للأكاديمية منذ ثلاث سنوات والمتكون كله من مستشارين في كرة القدم ومربين ولاعبين سابقين ذوي خبرة واسعة في الميدان.

كيف تقيم مستوى النسخة الثانية من دورة الكأس الشبانية؟

– أعتقد أن مستوى هذه النسخة أفضل من السابقة خاصة بحضور عدد أكبر من الفرق ذات سمعة عالمية وهو ما أعطى نكهة خاصة للمنافسة وجلب عدد أكبر من المشجعين، من جهتنا ورغم إقصائنا في دور ربع النهائي أمام بطل النسخة الماضية فريق باريس سان جيرمان إلا أني راض كل الرضا عن الآداء الذي قدمه لاعبو فريقي من آداء جميل جدا خاصة خلال مباريات الدور الأول من المنافسة أما فيما يتعلق بالتنظيم فقد كان وكالعادة مثاليا وناجحا بكل المقاييس وعلى كل الأصعدة وهذا ليس بالجديد على دولة قطر ومسؤوليها متمنيا ان تكبر هذه البطولة أكثر فأكثر لأنها حقا فرصة كبيرة لربط العلاقات بين الأندية والاحتكاك بينها وفرصة لا تعوض للاعبين للكشف عن قدراتهم ومواهبهم أمام العالم كله عبر قنوات التلفزيون التي نقلت الحدث.

تريد أن تضيف شيئا في النهاية؟

– أشكر جريدتكم التابعة لأسباير على اهتمامها بهذا الحدث وأدعوكم لزيارتنا في السنغال واكتشاف مواهبنا الكروية التي ستبرز على المستوى العالي خلال السنوات المقبلة كما أشكر المنظمين لهذا الحدث الذي يعد حقا فريدا من نوعه.



تصدر مجموعته الأولى في كأس QNB..

العربي يفوز على الملك بثلاثية ويؤكد صعوده لنصف النهائي

نزار عجيب

تصدر العربي المجموعة الاولى لكأس نجوم قطر ووصل الى الدور نصف النهائي بانتصار امس على الملك القطراوي بثلاثة اهداف مقابل هدفين في المباراة التي جرت على ملعب سحيم بن حمد في نادي قطر ضمن مباريات الجولة الخامسة والاخيرة في الدور الاول ليرفع فريق الاحلام رصيده من النقاط الى ثلاث عشرة نقطة وبقي الفريق القطراوي برصيد سبع نقاط وخرج من الدور الاول للمجموعة.

وسجل للعربي المغربي حسين خرجة ومهاجمه الصربي الجديد راكيتش والبرازيلي فاندرلي، بينما سجل هدف فريق قطر المدافع مشعل العنزي بالخطأ في مرماه وفضل عمر قبل النهاية بعدة دقائق، وفرض العربي افضليته في الشوط الاول الذي انهاه لعبا ونتيجة لمصلحته بينما استعاد الملك القطراوي توازنه في الشوط الثاني لكنه لم يستطع العودة في النتيجة التي ذهبت للعربي.

منذ انطلاقة المباراة وضحت رغبة العربي في التسجيل والتقدم خصوصا ان المدرب اعتمد على ثنائي في الهجوم هما فاندرلي والصربي الجديد راكيتش ومن خلفهما المغربي حسين خرجة وبالفعل استطاع خرجة افتتاح التسجيل لفريق الاحلام من ركلة حرة مباشرة في الدقيقة السادسة ومنح هذا الهدف فريق العربي افضلية واضحة حيث نشط الفريق على مستوى الهجوم من خلال تحركات الثلاثي اضافة الى الدور المهم الذي قام به محمد سالم المال في الناحية اليمنى وكذلك موسى البركة في الناحية اليسرى.

ومع الضغط المتواصل استطاع الصربي راكيتش في الدقيقة العاشرة من اضافة الهدف الثاني لفريق العربي من تسديدة يسارية لم يستطع الحارس فيصل عبدالعزيز التعامل معها، وجاء هذا الهدف ليمنح الفريق العرباوي ثقة كبيرة حيث كانت له الافضلية على حساب الملك الذي لم يجد الفرصة لتهديد مرمى الحارس رجب حمزة.

واستطاع العربي فرض اسلوبه في المباراة بفضل التجانس الكبير الموجود والضغط على منافسه من العمق والوسط وكذلك الاطراف، مستغلا ايضا كل ما هو متاح من كرات ثابتة ومتحركة بحيث استطاع الفريق التقدم في الشوط الاول بثلاثة اهداف مقابل واحد، حيث كان فاندرلي قد سجل الهدف الثالث من كرة متبادلة مع راكيتش قبل ان يسددها المهاجم البرازيلي في الزاوية البعيدة للحارس القطراوي.

الملك بعيد عن أجواء المباراة

ظهر فريق قطر بعيدا عن اجواء المباراة، حيث تباعدت الخطوط ولم يستطع الفريق تهديد مرمى الحارس رجب حمزة، وحصل الفريق القطراوي على هدف شرفي في الشوط الاول بفضل مشعل العنزي مدافع فريق العربي الذي سجل بالخطأ في مرماه بعد دخوله بديلا لاحمد شهداد، وتأثر الفريق القطراوي بغياب عدة ركائز اساسية في الشوط الاول منهم يوسف سفري والبرازيلي مارسينيو.

وافتقد الملك للنجاعة الهجومية اللازمة في ظل اعتماد المدرب لازاروني على بكاري كونيه ومحمد رزاق لوحدهما دون ان يكون هنالك اي لاعب يقدم لهما الدعم من خط الوسط الذي كان غائبا عن المشهد ولم يستطع ان يصنع فرص التسجيل للمهاجمين، وبالتالي كان الفريق معزولا تماما.

ولم تكن الاطراف في فريق قطر افضل حالا لان مراد ناجي في الناحية اليمنى وخالد الزكيبا في اليسرى لم يقوما بدورهما في الشوط الاول وكانت تحركاتهما بطيئة خاصة في الشق الهجومي، وبالتالي كان الفريق غير قادر على التهديد والوصول الى منطقة جزاء العربي.

وانهى الفريق القطراوي بالتالي الشوط الاول وهو متأخر بهدف لثلاثة وهو ما دفع مدربه لازاروني لاقحام يوسف سفري ومارسينيو في بداية الشوط الثاني للمباراة.

أفضلية للقطراوي في الثاني

مع اجراء المدرب لازاروني لتغييرات في الشوط الثاني بدخول يوسف سفري ومارسينيو تحسن اداء الملك القطراوي الذي سيطر على المباراة وضرب حصارا على مرمى الحارس رجب حمزة حيث كانت السيطرة واضحة وكبيرة للفريق القطراوي الذي لم يكن امامه سوى تحقيق الفوز في المباراة اذا اراد الوصول الى الدور نصف النهائي.

ونجح سفري في اضافة الكثير لوسط الملك كما شكلت طلعات مارسينيو خطورة دائمة على مرمى الحارس رجب حمزة، ووجد مدرب العربي نفسه محاصرا في منطقته وهو ما جعله يقف بصورة متواصلة في الشوط الثاني ليقوم بتوجيه لاعبيه حتى يستعيدوا توازنهم الذي افتقدوه على نحو سريع وهو ما كان سيعرضهم الى موقف صعب.

واعتمد الفريق العرباوي على الهجمات المرتدة في الشوط الثاني معتمدا على سرعة البرازيلي فاندرلي ومن خلفه الصربي راكيتش، ولكن مشكلة الفريق كانت في التراجع المبالغ فيه الى الدفاع وهو ما افقد الفريق الصبغة الهجومية التي كان قد تميز بها في الشوط الاول الذي كان فيه الافضل من كل النواحي وتقدم فيه بثلاثية كاملة.

ورغم سيطرة قطر على الشوط الثاني الا ان الفريق عابه عدم وجود اللاعب القناص الذي ينهي الهجمة بالصورة المطلوبة ويترجم افضلية الفريق الى اهداف، حيث كانت تحركات لاعبي الفريق جلها من خارج المنطقة وليس من داخلها.

واستمرت المباراة في الدقائق الاخيرة ما بين ضغط وهجوم منظم للملك القطراوي وما بين دفاع وهجمات مرتدة لفريق الاحلام، وسجل البديل فضل عمر هدفا ثانيا لقطر في الدقيقة 85 بعد كرة عادت من دفاع العربي داخل منطقة الجزاء لتنتهي المباراة بفوز العربي بثلاثية مقابل هدفين.



بطاقة المباراة

العربي	VS	قطر

المناسبة: الجولة الخامسة – كأس النجوم
الملعب: سحيم بن حمد
النتيجة: فوز العربي ٣/٢
الاهداف: خرجة وراكيتش وفاندرلي (العربي) والعنزي وفضل عمر (قطر)
الحكام: سلمان فلاحي وطالب سالم وجمعة بورشيد وعبدالهادي الرويلي
الانذارات: خرجة (العربي) ورزاق وخالد صالح وبكاري (قطر)
افضل لاعب: حسين خرجة



حقق فوزه الأول وألحق بالخريطيات هزيمته الخامسة في البطولة!!

السد حسمها من الشوط ا الأول



عبد المجيد ايت الكزار

انتظر السد إلى غاية الجولة الخامسة من منافسات المجموعة الأولى في كأس نجوم قطر لكي يحقق أمس الأحد فوزه الأول على الخريطيات 3–1 في مباراة شكلية وبمثابة تأدية واجب ليس إلا جرت بينهما على ملعب حمد الكبير بنادي العربي..

ورفع السد رصيده إلى خمس نقاط بينما حافظ الخريطيات على سجله نظيفا من اي نقطة بعد أن أضاف إلى رصيده الهزيمة الخامسة.

وكان «الزعيم» المتوج بلقب المسابقة موسم 2011/2010 و«الصواعق» الذين خاضوا المباراة النهائية في الموسم الماضي قد خرجا مبكرا من سباق المنافسة على نيل بطاقتي التأهل إلى الدور نصف النهائي.

وجاءت المباراة متوسطة المستوى وقد عرفت وجهين شبه مغايرين حيث بسط الفريق السداوي سيطرته المطلقة على مجريات شوطها الأول والتي توجها بإحراز ثلاثية قبل أن يستفيق الخريطيات نسبيا في الشوط الثاني ويقلص الفارق بإحرازه لهدف إنقاذ ماء الوجه ويحسن أداءه ولكن بعد فوات الأوان.

وشهدت المباراة تألق اللاعب الشاب المغربي حمزة الصنهاجي، محترف الرديف، بإحرازه هدفين مبكرين في الدقيقتين 1 و27 وكان له الدور الأكبر في حسم النتيجة وقيادة فريقه إلى التلذذ بنشوة فوزه الأول في كأس النجوم ولكن ذلك لم يشفع له عند اللجنة «الفنية» المكلفة باختيار أفضل لاعب في المباراة حيث كان لها رأي آخر فارتأت منحها إلى الجزائري نذير بلحاج الذي اعتمد عليه مدربه المغربي حسين عموتة كلاعب وسط دفاعي في المباراة وكان كعادته نشيطا في الارتداد ومساندة الدفاع وفاعلا في المساهمة في تنظيم العمليات الهجومية بدليل أنه كان صاحب التمريرة العرضية الحاسمة التي انطلقت من قدمه اليسرى نحو الصنهاجي الذي أحرز منها ثاني أهدافه والثالث للزعيم.

مباراة ودية في بطولة رسمية!!

على الرغم من أن المباراة كانت مجرد «تحصيل حاصل» كما قلنا في العدد الماضي عند تقديمها لأن نتيجتها لن يكون لها اي تأثير مباشر على صراع التأهل إلى المربع الذهبي إلا أننا بالمقابل لم نقلل من أهميتها وأكدنا على أنها فرصة مفيدة لحسين عموتة مدرب السد والفرنسي برنار سيموندي لأنها تتيح لهما إمكانية إشراك اللاعبين الاحتياطيين ومن فئة الشباب كخطوة إضافية في مسار توسيع قاعدة الخيارات البشرية واختبار الحلول البديلة لسد الفراغات في حالة غياب الأساسيين لسبب من الأسباب..

وفي ظل الغيابات العديدة التي يشهدها السد عطفا على أن 8 من لاعبيه يتواجدون في صفوف المنتخب القطري الذي يستعد لمواجهة نظيره اللبناني مساء يوم الأربعاء في الجولة الأولى من تصفيات كأس أمم آسيا 2015 وإصابة وسام رزق وانضمام الكوري الجنوبي لي جونغ سو والوافد الجديد خلال فترة الانتقالات الشتوية المهاجم العراقي يونس محمود إلى منتخبي بلديهما للعب بدورهما في التصفيات الآسيوية فإن عموتة لم يجد بدا من اللجوء إلى فئة الشباب واختيار اللاعبين الذين يحتاجهم من أجل إضافتهم إلى ما لديه من أساسيين متبقيين وفي مقدمتهم بلحاج والمهاجم الإسباني راوول للحصول على التوليفة البشرية المناسبة.

بالمقابل قرر سيموندي وضع ثقته في التشكيلة الأساسية التي لم يغب من الأساسيين سوى لاعب الوسط الدفاعي الإيراني تيموريان المنضم لمنتخب بلاده من أجل اللعب في التصفيات الآسيوية أيضا والمهاجم الكونغولي الديمقراطي ألان ديوكو الذي شارك في نهائيات كاس أمم إفريقيا التي لاتزال منافساتها قائمة بجنوب إفريقيا..

وظهر في صفوف «الصواعق» للمرة الأولى لاعب الوسط محمد عبدالرب القادم على سبيل الإعارة من السد.

الحسم المبكر

لم تكد الدقيقة الأولى تستوفي ثوانيها الـ60 حتى كان حمزة الصنهاجي قد وضع السد في وضع المتقدم في النتيجة بعد أن أحرز هدفا مبكرا جدا (ث 37) عندما استغل خطأ محمد عبدالرحمن فانتزع منه الكرة قبل أن يسددها فسكنت في الجهة اليسرى من شباك المرمى.

وساعد هدف السبق السد على اللعب بأريحية واضحة وزيادة التصميم على متابعة الضغط الهجومي ومحاصرة المنطقة الدفاعية للخريطيات الذي كان في حاجة ماسة إلى وقت من أجل أن يستفيق من الصدمة التي تلقاها إلا أنه قبل أن يصل إلى ذلك كان علي أسد قد ضاعف الغلة وأحرز الهدف الثاني في د 16 مستفيدا هو الآخر من خطأ دفاعي للخريطيات.

وأكد «الزعيم» بإضافة الهدف الثالث في الدقيقة 27 عبر الصنهاجي أنه قد حسم نتيجة المباراة منذ شوطها الأول الذي تسيد مجرياته وبسط فيه سيطرته.

ولم يكن أمام سيموندي في مطلع الشوط الثاني سوى الرهان على خيار البشرية أملا في إعادة التوازن للخطوط الثلاثة وتحسين مستوى الأداء العام لفريقه الخريطيات.

وبالفعل تحسن نسبيا إيقاع وطريقة لعب «الصواعق» وتوج بذلك بإحراز هدف تقليص الفارق في الدقيقة 67 عبر نبيل أنور لمّا انبرى بنجاح إلى ضربة جزاء احتسبها الحكم عبدالله العذبة لصالح المهاجم البديل عبدالله هاني بلان بعد تعرضه لعرقلة من قبل الدفاع السداوي المخضرم عبدالله كوني.

بطاقة المباراة

الخريطيات VS السد

التاريخ: ٠٣-٠٢-٢٠١٣
المناسبة: الجولة الـ٥ من كأس النجوم (المجموعة ١)
الملعب: حمد الكبير بنادي العربي
الحكام: عبدالله العذبة (حكم الساحة)، سعد الشمري وسعود أحمد (مساعدان)
النتيجة: ٣-١ لصالح السد
الأهداف: الصنهاجي ١ و٢٧، أسد ١٦ (السد)
أنور ٦٧ ض.ج (الخريطيات)
الإنذارات: كيبي (الخريطيات)
هلال محمد (السد)
افضل لاعب: بلحاج (السد)

كأس QNB

تأهله كان من تحصيل الحاصل قبل المباراة

الجيش يتفوق برباعية على أم صلال

فؤاد بن عجمية

تمكن الجيش من تحقيق فوزه الرابع في كأس نجوم قطر ضمن منافسات المجموعة الأولى على حساب أم صلال بنتيجة ٤ أهداف مقابل هدف، أحرزها كل من عبدالقادر إلياس في الدقيقة ١٠ وأدريانو في الدقيقة ٢٣ وماهر يوسف في الدقيقة ٥٠ وواغنر في الدقيقة ٦٣، بينما ذلل الفارق لفائدة صقور برزان ثامر جمال في الدقيقة ٧٩.

الجيش فرض سيطرة شبه مطلقة على مجريات اللعب على امتداد شوطي اللقاء ولاح أم صلال عاجزا عن مجاراة نسق منافسه ليتعرض لخسارته الثانية في المجموعة ويتجمد رصيده في مستوى ٥ نقاط، بينما رفع الجيش رصيده إلى النقطة ١٢ لكن ذلك لم يغير شيئا من واقع المجموعة، فالمباراة لم تكن تكتسي أي أهمية من ناحية التأهل إلى الدور القادم، بما أن تفوق العربي على نادي قطر في المباراة التي سبقتها حسم الأمور في المجموعة، حيث تصدر العربي برصيد ١٣ نقطة، وفقد قطر الأمل في العبور بعد أن تجمد رصيده عند النقطة السابعة، ووجد الجيش نفسه قبل مواجهة أم صلال متأكدا من التأهل، وغير قادر في الآن نفسه أن يحرز الصدارة.

هذا المعطى لم يمنع الجيش من بدء اللقاء بتشكيلة متكونة في أغلبها من العناصر الأساسية التي تشارك عادة في الدوري، وخاصة في الخط الأمامي الذي تكون من أدريانو وعبدالقادر إلياس وماهر يوسف، ومن خلفهم صانع الألعاب المميز كريم زياني، بينما كانت هناك بعض الغيابات في الخط الخلفي على غرار ثنائي قلب الدفاع ماركوني وأندرسون، وظهر المحترف الكوري الجديد سيول كي للمرة الأولى في تشكيلة الفريق بعد انضمامه خلال فترة الانتقالات الشتوية بدلا من العماني أحمد حديد.

في الناحية المقابلة، اختار المدرب الفرنسي تشكيلة فيها الكثير من لاعبي الرديف، وكان ذلك منطقيا بحكم أن الفريق لعب أمس الأول بعناصره الأساسية مباراة ودية أمام الخور فاز بها بنتيجة 1/4 وشهدت عودة المهاجم البرازيلي كابوري، وشارك من لاعبي الخبرة أمام الجيش كل من الحارس اللهيار ومجيب حامد ويونس يعقوب ومجتبى سيد جعفر وإبراهيما نداي.

تفوق واضح للجيش

منذ الدقائق الأولى ظهرت الفوارق كبيرة ولم يهدر الجيش وقتا طويلا ليؤكد أفضليته حيث تمكن عبدالقادر إلياس منذ الدقيقة العاشرة من أن يفتتح النتيجة بضربة رأسية بعد عملية مميزة من الثنائي زياني وأدريانو انتهت بتوزيعة دقيقة استغلها إلياس بالشكل الأمثل.

لم يتراجع الجيش بعد ذلك بل واصل ضغطه من أجل إحراز المزيد من الأهداف، خصوصا أنه لم يكن يجد صعوبة كبيرة في اختراق المناطق الخلفية لمنافسه، كما أن ضغطه أربك لاعبي أم صلال وفي الدقيقة 23 أخطأ عيسى إيسا في الخروج بالكرة وضاعت منه لتصل إلى أدريانو الذي راوغ بالمدافع يونس يعقوب ووضع الكرة في الشباك معلنا عن الهدف الثاني.

بعد ذلك مباشرة أتيحت لأم صلال فرصة ثمينة جدا لتذليل الفارق إلا أن فهد المري لم يستغل انفراده بالحارس أحمد سفيان كما ينبغي وسدد بجانب القائم لتضيع الفرصة وتبقى النتيجة على حالها، ولم تثمر محاولات الفريق إلى نهاية غاية الشوط في تحقيق الهدف الأول رغم أنه تخلى عن تحفظه الدفاعي، كما أن الجيش بدا مقتنعا بأسبقيته.

أم صلال VS الجيش

بطاقة المباراة

المناسبة: الجولة الخامسة من كأس نجوم قطر - المجموعة الأولى

التاريخ: الأحد ٣ يناير ٢٠١٣

الملعب: حمد الكبير بنادي العربي

النتيجة: ٤ - ١ للجيش

الأهداف: عبدالقادر إلياس دق ١٠، أدريانو دق ٢٣، ماهر يوسف دق ٥٠، واغنر دق ٦٣ للجيش، ثامر جمال دق ٧٩ لأم صلال

الإنذارات: سيول كي (الجيش)

أفضل لاعب: كريم زياني (الجيش)

الحكام: سعود العذبة بمساعدة نايف المسلماني ونايف مصلح، والحكم الرابع عوض الجعيدي

نهاية منطقية

مع انطلاق الشوط الثاني قام لوسيسكو بتغييرين أعطيا لفريقه رغبة متجددة في اللعب بسخاء خلال الشوط الثاني والبحث عن مزيد من الأهداف حيث دخل واغنر مكان أدريانو وسعد سطام مكان نايف الخاطر، وبالفعل اندفع الفريق بقوة نحو الهجوم كأنه متأخر في النتيجة ويبحث عن التعويض، وفي الدقيقة 50 تمكن ماهر يوسف من تحقيق الهدف الثالث، قبل أن يمضي واغنر في الدقيقة 63 على الهدف الرابع.

أم صلال لم يكن قادرا على رد الفعل هجوميا حيث لم يستطع لاعبوه أن يشكلوا أي خطورة على دفاع منافسهم، وتغيرت الأمور قليلا بدخول ثامر جمال الذي كان صاحب لمسات مميزة واستطاع في الدقيقة 79 أن يحفظ ماء وجه فريقه بهدف جميل بعد مراوغة الحارس ومغالطة الدفاع.

الجيش حاول من جانبه أن يضيف أهدافا أخرى لكن لاعبيه فقدوا بعض التركيز في آخر اللقاء ووقعوا في فخ الاستسهال وأضاعوا فرصا واضحة للتسجيل لينتهي اللقاء في آخر المطاف على نتيجة 1/4، وهي نتيجة لم تغيّر شيئا من واقع المجموعة كما ذكرنا، حيث تأهل الجيش ثانيا خلف العربي، وسينتظر المتأهل في المركز الأول في المجموعة الثانية، والذي سيكون واحدا من الثلاثي السيلية ولخويا والغرافة، وسيُحسم الأمر من خلال مباريات اليوم.





الفرسان والرهيب في الكأس..

سباق الخور والريان نحو الفوز

عبدالعزيز أبوحمر

يستضيف الخور مساء اليوم الإثنين بملعبه فريق الريان في مواجهة متجددة بين الفريقين وهذه المرة في الجولة الخامسة لمنافسات المجموعة الثانية لبطولة كأس نجوم قطر والتي تضم السيلية ولخويا والغرافة والوكرة.

ويحتل الخور المركز الأخير في هذه المجموعة برصيد نقطة واحدة بينما يحتل الريان المركز الرابع برصيد ٣ نقاط. ولم يحقق الخور أي فوز في هذه البطولة بينما حقق الريان فوزا واحدا. والطريف في هذه المجموعة هو أن متصدرها حتى اللحظة هو نادي السيلية صاحب المركز الأخير في بطولة دوري نجوم قطر.

بطاقة المباراة

الخور VS الريان

التاريخ: ٢٠١٣/٢/٠٤

المناسبة: الجولة الخامسة من منافسات المجموعة الثانية لبطولة كأس نجوم قطر

الملعب: الخور

التوقيت: السادسة وخمس وأربعون دقيقة

بحسب نظام البطولة فإن فريقين يتأهلان من كل مجموعة لاكمال المربع الذهبي ومن ثم اللعب في نصف النهائي والفائز من اللقاءين يصعد لنهائي البطولة التي تعتبر النسخة الحالية هي الرابعة لها.

ويعد لقاء الإثنين هو الثاني للخور والريان في هذه المسابقة حيث يلتقي الفريقان للمرة الثانية منذ انطلاقها وكانت المرة الأولى التي التقيا فيها في النسخة الأولى 2010/2009 ويومها فاز الريان 2/3 في دور المجموعات آنذاك.

ويتشابه الفريقان كثيرا قبل الدخول في هذه المباراة حيث خسر كل منهما آخر مباراة له في دوري نجوم قطر حيث سقط الفرسان أمام نادي قطر برباعية مقابل هدفين وسقط الريان أمام لخويا بثلاثية نظيفة.

ويتصدر المجموعة الثانية السيلية برصيد 12 نقطة، ويليه في المركز الثاني لخويا برصيد 9 نقاط، والغرافة في المركز الثالث بذات رصيد لخويا ولكن يتأخر بفارق الأهداف، والريان في المركز الرابع برصيد 3 نقاط، ثم الوكرة في المركز الخامس بنقطة ويليه الخور بنقطة أيضاً.

هنا الفرسان

الخور بقيادة المدرب الروماني بولوني خسر في آخر مباراة بالكأس أمام الغرافة بثلاثية نظيفة وكما ذكرنا فإن الفريق لم يحقق أي فوز في النسخة الحالية من كأس نجوم قطر بيد ان هذه هي المباراة الأولى في البطولة بعد فترة الانتقالات الشتوية.

ويسعى المدرب بولوني أو ربما يتعين عليه أن يسعى لوقف نزيف الخسائر سواء في الكأس أو الدوري وتحسين وضع الفريق خاصة أن الخسائر المتتالية تحطم المعنويات أكثر.

وضم الخور المهاجم البرازيلي برونو مينيرو ويضم بين صفوفه لاعبين على وزن محمد جمعة العلوي وسلام شاكر ومصطفى جلال ورضا شنبيه ومادسون والحارس بابا جبريل.

ولم يقدم الفرسان العروض المنتظرة هذا الموسم خاصة في هذه البطولة التي لم يحصد فيها الفريق إلا نقطة واحدة. ولم يسبق للخور أن ذهب بعيدا في هذه البطولة وبالطبع لم يحقق لقبها في النسخات الثلاث الماضية بل لم يصعد أبدا للمباراة النهائية.

الرهيب

يبدو أن الريان أيضا متعثر هذا الموسم والدليل وضع الفريق في بطولة كأس النجوم حيث لم يحقق إلا فوزا واحدا وكان ذلك في الجولة الرابعة (الماضية) على الوكرة بهدفين مقابل 3 أهداف، وخسر الرهيب في 3 مباريات كانت الثلاث مباريات الأولى من منافسات المجموعة الثانية.

ويضم الريان مجموعة كبيرة من اللاعبين المتميزين ورغم ذلك فإن الفريق خسر قبل أيام بثلاثة أهداف نظيفة أمام لخويا في مباراة تنافسية على المركز الثاني في دوري النجوم.

والريان بقيادة المدرب الأوروجوياني دييجو اجيري مطالب بتصحيح الاوضاع سريعا حتى وإن غاب عن صفوف الرهيب عدد من اللاعبين في صفوف المنتخب الوطني الذي يستعد لمواجهة ماليزيا يوم الأربعاء المقبل في مستهل مشوار التصفيات المؤهلة لنهائيات أمم آسيا 2015 بأستراليا.

ويغيب عن صفوف الريان اللاعبون حامد إسماعيل، وجارالله المري ويونس علي فيما يضم الفريق لاعبين على وزن فابيو سيزار وناتان وحمد العبيدي ونيلمار وتشو الكوري الجنوبي ولاعب الوسط الأوروجوياني الجديد وغيرهم.